3ª EDICIÓN
ESCRIBEROO POR
HOWARD
EL PATERO SOLITARIO
VOL
1
ODIO
NIRVANA
¡EY!
¡BIENVENIDO A SEATTLE, BUDDY!

ODIO

EDICIONES
La cúpula

EL PROPIETARIO DE PIZZA DOMINO'S HA FINANCIADO CAMPAÑAS ANTIABORTISTAS. (N.d.T)

INCLUYE TODA LA PLANTA ALTA DE ESTA CASA...
CUATRO HABITACIONES POR SÓLO 450 DÓLARES AL MES. BASTANTE BARATO PARA ESTA CIUDAD, SI QUIERES QUE TE DIGA LA VERDAD...

ADEMÁS ESTÁ EN BASTANTE BUENAS CONDICIONES, EXCEPTO CUANDO LLUEVE. SE FORMAN ESAS EXTRAÑAS MANCHAS HÚMEDAS EN EL PASILLO.

PARECE AGUA, PERO SI LO TOCAS ES COMO PEGAJOSO... REPULSIVO, ¿EH?
AH, TE VOY A ENSEÑAR LA TERRAZA...

ÉSTE ES UN SITIO GENIAL PARA MONTAR FIESTAS EN VERANO, POR LA VISTA Y ESO...
...PERO TIENES QUE IR CON CUIDADO, PORQUE NO HAY BARANDILLA...

¡...UNA NOCHE SALÍ A TOMAR AIRE FRESCO, PERO NO MIRÉ POR DÓNDE IBA Y ME SALÍ DEL BORDE, ATERRIZANDO DE LLENO CON LA CARA! ¡MENOS MAL QUE IBA BORRACHO, PORQUE PODRÍA HABERME HECHO DAÑO!...

♫...QUÉ BONITA LUNA AHÍ FUERA, DU-BI-DU-QUÉ...
¿QUÉ...?
¡UUF!
¡PLOP!

VEN P'ACÁ, VAS A VER QUÉ VISTA HAY POR ESTE LADO...

MOGOLLÓN IMPRESIONANTE, ¿EH? ¡ME HACE SENTIRME EL REY DEL VECINDARIO!
¡DESDE AQUÍ PUEDES VER EL CENTRO Y TODO!
¿VES A ESE CALVO TOMAN- EL SOL AHÍ EN EL TEJADO?
¡A VECES SE TRAE UNA NENA AQUÍ ARRIBA CON ÉL Y SE PONEN A HACER- LO AHÍ AL AIRE LIBRE!
¡TENDRÍAS QUE OÍR EL RUIDO QUE ARMA CUANDO ESTÁ FOLLANDO! ¡PARECE UN ALCE AGONIZANDO!
SE PONE A GRITAR ASÍ: ¡¡¡AAAAAA-RRUUUAH!!!
¡ES COMO SI QUISIERA QUE TODO EL VE- CINDARIO SE ENTE- RARA DE QUE AÚN PUEDE DARLE AL ASUNTO!
¡DEBE HABER RECO- NOCIDO SU GRITO DE MA- DRUGADA!
¡RÁPIDO, VOLVAMOS ADENTRO!
...ASÍ QUE, EH, COMO DECÍA, ÉSTA ES MI HABITA- CIÓN, AQUÍ HAY OTRO DORMI- TORIO, Y EL LAVABO ESTÁ AL OTRO LADO DE LA COCINA...
...Y ÉSTE HA SIDO EL FINAL DE LA GRAN RUTA. ES- PERO HABERTE IMPRESIONADO...

EY, SIÉNTATE, TÍO. APARCA LA CARROCERÍA...
¿QUIERES BEBER ALGO?

SÓLO TENEMOS CERVEZA Y MOSTO ...
ESPERO QUE TE GUSTE LA RAINIER ...

...OH, PERDONA, PERO ESTAS BOTELLAS SON DE MI PROPIA BODEGA PRIVADA, Y NO ME GUSTA COMPARTIRLAS...
ADEMÁS, ES LA ÚNICA QUE ME QUEDABA ...
¡ABRIR!
RAINIER

POR AQUÍ SUELE HABER UN MONTÓN DE ESTOS QUINTOS... CUESTAN MÁS PERO SABEN MUCHO MEJOR... AHORA ESTOY ENGANCHADO CON ESTO ... YA NO PUEDO BEBER MÁS DE ESAS BARATAS ...
TEN, PRUÉBALA...
ARDBIT

MOLA, ¿EH?... ¿QUÉ? ¿NO TE GUSTA? BAH, BUENO, CREO QUE ES UN GUSTO ADQUIRIDO...
QUÉ PUEDO DECIR, ME HE VUELTO UN ESNOB DE LA CERVEZA ... ES ASQUEROSO, YA LO SÉ...

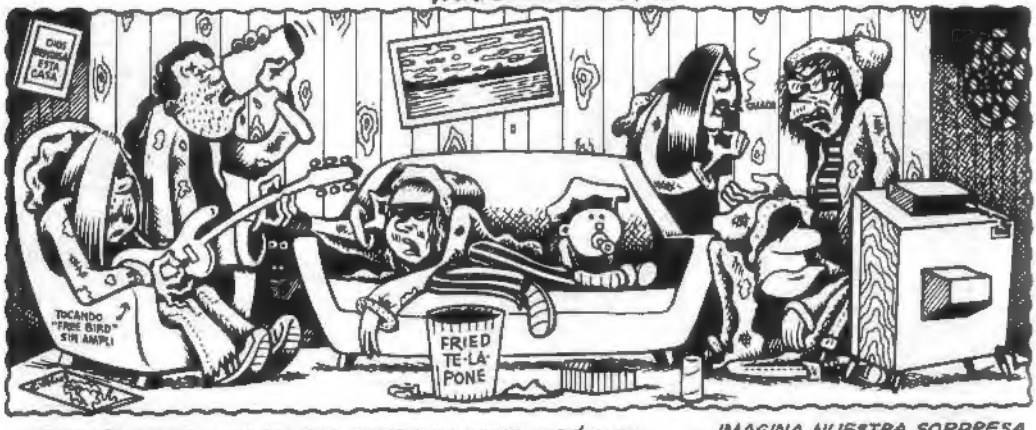
¿QUIERES UN PITILLO? ¿NO? ¿TE IMPORTA QUE FUME?... BIEN...

...NO, EMPECÉ A FUMAR HACE POCO... AL PRINCIPIO LE DABA UNA CALADA DE VEZ EN CUANDO... AHORA YA SOY UN DROGADICTO SIN ESPERANZA...

...ESTUVE BEBIENDO DEMASIADO DURANTE UNA TEMPORADA, YA SABES CÓMO ES CUANDO VAS A UN MONTÓN DE FIESTAS DISTINTAS Y A DURAS PENAS CONOCES A ALGUIEN ALLÍ Y NECESITAS HACER ALGO CON LAS MANOS PARA ESTAR TRANQUI Y ANTES DE DARTE CUENTA YA ESTÁS CIEGO.
AHORA EN VEZ DE ESO SOY UN FUMETA ... UN MAL MENOR, CREO, TAL COMO IBA CON LO DE LA BEBIDA...

Y ASÍ, ¿QUÉ TE TRAE POR AQUÍ?
...SIMPLEMENTE TE HA DADO EL PUNTO. ¿EH?
...¿TODAVÍA VIVES CON...? EH... MECACHIS, NO ME VIENE EL NOMBRE... HUMMM...
¿...QUÉ? ¿¡CORTASTEIS!? ¿Y ESO?
...EL MORRO QUE TIENEN ALGUNAS...
...YO NO HUBIERA SOPORTADO TAMPOCO ESA MIERDA...
EN FIN, EN EL AMOR Y LA GUERRA TODO ESTÁ PERMITIDO, SUPONGO...
...ALÉGRATE, LAS COSAS PODRÍAN HABER IDO PEOR. POR LO MENOS AÚN TIENES ESE TRABAJO QUE TANTO TE GUSTABA...
¿...QUE TE ECHARON? HOSTIA...
...BUENO, Y QUÉ, ¿NO? UN TRABAJO ES UN TRABAJO, ¿NO? YA ENCONTRARÁS OTRO...
...YO TAMBIÉN TUVE UNA VEZ UNA DE ESAS COSAS... DUELE LA HOSTIA...
¿...TE HA VISTO UN MÉDICO O ALGO? QUIZÁ TENDRÍAS QUE...
...YO TAMBIÉN ODIO A LOS MÉDICOS, PERO TAMPOCO...
...EN FIN, NO PUEDO CULPARTE POR ESTAR DEPRIMIDO, PERO ESTAS COSAS PASAN... LAS DESGRACIAS SIEMPRE VIENEN JUNTAS, ASÍ QUE POR LO MENOS AHORA ESTARÁS TRANQUILO UNA TEMPORADA... YA, BUENO, ¡QUÉ LES DEN POR CULO A TUS PADRES! ESE ES SU PROBLEMA... TÚ TIENES QUE VIVIR MIENTRAS AÚN ERES JOVEN... QUE LOS VIEJOS SE PREOCUPEN, ES PARA LO ÚNICO QUE SIRVEN...
...HAY MÁS CERVEZA EN LA NEVERA... SÍRVETE TÚ MISMO...

TRAS MI ÉPOCA DE PINGONEO PLAYERO ME TRASLADÉ A UN **VERTEDERO DE MALA MUERTE** REPLETO DE **MATAOS Y DROGATAS QUINCEAÑEROS**... ERA MUY PARECIDO A ESA PELI, "SUBURBIA", PERO ESTOS CHAVALES NO ERAN EXACTAMENTE "PUNKS"... EN REALIDAD NO ÉRAMOS **NADA**... SÓLO UNA PANDILLA DE **DESECHOS Y PERDEDORES** DESPERDIGADOS CON NUESTRAS **PARKAS GRASIENTAS**, YA QUE NO TENÍAMOS **CALEFACCIÓN** (AUNQUE **SÍ** TELE POR CABLE)... NI SIQUIERA SÉ QUIÉN ERA EL **PROPIETARIO** DEL LUGAR...



DESPUÉS DE ESO, MI COLEGA APESTOSO ENCONTRÓ ALGO PARECIDO AL **NO VA MÁS DE LOS LUJOS**: ¡UN DESVÁN INMENSO Y DESHABITADO EN PLENO **NUEVA YORK**! BUENO, PARA SER EXACTOS ESTABA EN BROOKLYN, PERO ESO ES PARTE DE NUEVA YORK, ¿NO? ¡Y SÓLO COSTABA **425 DÓLARES AL MES**! MONTAMOS UNA FIESTA EL DÍA QUE NOS MUDAMOS, PARA CELEBRAR NUESTRA BUENA SUERTE...

... IMAGINA NUESTRA SORPRESA CUANDO DOS MESES DESPUÉS UNA **BOLA DE DEMOLICIÓN** ATRAVESÓ NUESTRA PARED... DEBÍA HABER SABIDO QUE ERA DEMASIADO BONITO PARA SER VERDAD...

ASÍ QUE ARRASTRAMOS NUESTROS CULOS PELADOS DE VUELTA A **JERSEY**... ESTA VEZ A UN APARTAMENTO DE SEIS HABITACIONES EN LA PARTE MÁS DEPRIMIDA DE **HOBOKEN**... ALGUNOS AMIGOS DE AMIGOS ESTABAN VIVIENDO YA ALLÍ Y QUERÍAN COMPAS CON LOS QUE COMPARTIR EL ALQUILER...

HOBOKEN ESTABA MEJOR DE LO QUE PENSABA. PARECÍA QUE SIEMPRE IBA A PASAR **ALGO** EN AQUEL **SITIO** DE LA CIUDAD... EN REALIDAD AQUELLO ERA UN **PURO TRAPICHEO**... CONOCÍ A CANTIDAD DE GENTE INTERESANTE, INCLUYENDO MONTONES DE **PAVAS LOCAS Y CACHONDAS** SIEMPRE COMPITIENDO POR TU ATENCIÓN... SÍ SEÑOR, EL **BUENO Y VIEJO HOBOKEN!**

NUESTROS COMPAÑEROS DE HABITACIÓN TAMBIÉN ESTABAN BIEN: UN TIPO Y DOS CHICAS QUE SE **SUPONÍA** FORMABAN UNA ESPECIE DE **BANDA MUSICAL**, PERO ERAN UNOS HOLGAZANES Y A DURAS PENAS PRACTICABAN... GRACIAS A DIOS...

PERO VIVIR CON LAS HEMBRAS ACABÓ SIENDO UN **ENGORRO** DESPUÉS DE UN TIEMPO... UNA DE ELLAS SE CONVIRTIÓ EN UNA **"FREAK" MANIÁTICA DE LA LIMPIEZA**... ¡INCLUSO EMPEZÓ A ACTUAR COMO UNA **MAMÁ**" Y A ASIGNARNOS **FAENAS** A TODOS!

LA OTRA ERA TODO LO CONTRARIO: **AMUERMADA E INDIFERENTE** HACIA TODO, INCLUIDO EL **SEXO**, DEBIDO A QUE ERA UNA **YONQUI**... A MÍ ME JODÍ, PORQUE LA TÍA ME PONÍA A **CIEN**... ¡JU-JUU...

DE HECHO, ESA EXPERIENCIA ME CONVENCIÓ DE QUE **NO** ES CONVENIENTE ENROLLARSE CON LAS MUJERES, NI SIQUIERA PLATÓNICAMENTE.

TODA ESA **TENSIÓN + PUTERÍO + SENTIMIENTOS HERIDOS**... ¡NO COMPENSA EL **AGRAVIO**! A PARTIR DE AHORA, **SOLTERÓN CONVENCIDO**. ¡RECUERDA LO QUE TE DIGO!

¿Y... POR DONDE IBA? AH, SÍ, HOBOKEN...

SÍ, DESPUÉS DE UN TIEMPO, APESTOSO Y YO ACABAMOS **HARTOS** DE VIVIR EN NEW JERSEY...

QUERÍAMOS VER EL RESTO DEL PAÍS, INCLUSO QUIZÁ ABANDONAR LA COSTA ESTE **PARA SIEMPRE**...

ASÍ QUE AGARRAMOS UN MAPA PARA ELEGIR UNA CIUDAD AL AZAR... SÓLO TENÍA QUE SER UN SITIO DONDE EL **ALQUILER** FUERA BARATO Y NO PARECIERA **DEMASIADO GARRULO**... Y NOS INSTALAMOS EN **MINNEAPOLIS**...

¡ERROR FATAL! ¡TE **CONGELABAS** VIVO! Y LA GENTE DE ALLÍ ES TAMBIÉN UNA PANDILLA BASTANTE FRÍA, ¡ESPECIALMENTE LAS **MUJERES**! ¡ESA CIUDAD DEBERÍA SER ELEGIDA LA **CAPITAL LESBO-FEMINISTA DEL UNIVERSO**!

MIRA, NO VOY A PRETENDER QUE SOY EL CHICO MÁS **CULTO** DEL MUNDO, PERO QUIERO DEJAR **PERFECTAMENTE CLARO** QUE ESTOY TOTALMENTE A FAVOR DE LA **IGUALDAD DE DERECHOS** PARA TODOS Y BLA BLA BLA... **SIN EMBARGO**, NO ME ENTUSIASMA QUE ME **SERMONEEN** SOBRE LOS MÉTODOS DE OCIO QUE UTILIZO, ¡COMO SI ELLOS FUERAN LA ÚNICA FUENTE DE TODOS LOS PROBLEMAS DEL MUNDO! ¡O SEA, HASTA LOS **TÍOS** ME DAN YA LA TABARRA, LOS **LILAS**! ¡YA HE OÍDO TODO ESE ROLLO ANTES Y **PASO DE EL**!

PERO YO...

SÍ, PERO...

PERO...

HUP

¡MENUDA PANDILLA DE **AMARGADOS**!

¡ASÍ QUE, NO HACE FALTA DECIRLO, NOS LARGAMOS **CORRIENDO** DE AQUEL LUGAR! DICEN QUE **CALIFORNIA** ES EL SITIO DONDE HAY QUE IR, ASÍ QUE CARGAMOS LA CAMIONETA Y NOS MUDAMOS A...

SEATTLE, DONDE LLEVAMOS YA UNA BUENA TEMPORADA...
JODIDA TORRE ESPACIAL
¡EL CIELO AZUL QUE VISTO JODIDA
MÁS HAS EN TU VIDA!
JODIDA I-90
...PENSAMOS EN IRNOS A CALIFOR... PERO...EH...¡DE AHÍ PROVIENEN EL "MAJOR DAD" Y LOS DEL '49!).
ASÍ QUE... PROBABLEMENTE HAS OÍDO TODOS ESOS RUMORES ENTUSIASTAS SOBRE LO MARAVILLOSO QUE ES SEATTLE... BUENO, DEJA QUE TE DIGA UNA COSA, ¡NO ES PARA TANTO!
LA GENTE SE COMPORTA DEMASIADO AMABLE Y CIVILIZADAMENTE... TE HACE PREGUNTARTE QUÉ TE ESTARÁN INTENTANDO OCULTAR...
ENCIMA ESTÁ DEMASIADO POBLADA Y CONTAMINADA, COMO CUALQUIER OTRO SITIO, SUPONGO...
A PESAR DE TODO, DEBO ADMITIR QUE ES MEJOR QUE CUALQUIER OTRO LUGAR DONDE YO HE ESTADO, ASÍ QUE NO DEBERÍA QUEJARME...
...COSA QUE REALMENTE ME ... DE ESTA ZONA ES EL CLI... ES MUCHO MENOS HÚME... QUE EL DEL ESTE... MI PIEL SE HA ACLARADO UN MONTÓN DESDE QUE ME MUDÉ AQUÍ...
POBRE VIEJA BAMA, FUMABA EN LA CAMA
...AÚN TENGO UN MONTÓN DE CICATRICES, PERO AL MENOS YA NO ESTOY CUBIERTO DE ESOS GRANOS RELLENOS DE PUS QUE ANTES TENÍA. ¿TE ACUERDAS? AHORA TENGO EL LOOK DE MIKE SCHMIDT...
...SÍ, AÚN ME VOY DE FIESTA, PERO AQUÍ ESTÁ TODO BASTANTE MUERTO... LA GENTE SE SIENTA POR AHÍ, COMEN PATATAS, PONEN ALGUNOS DISCOS, Y SE LARGAN A CASA...
LATAS Y BOTELLAS
PAPEL RECICLABLE
DIARIOS
QUE QUÉ HA... PARA GANAR... LA VIDA? LO ... UN TRABAJO ABURRIDO TRAS OTRO...
AHORA MISMO TRABAJO EN UNA LIBRERÍA DE SEGUNDA MANO, UNA BUENA MANERA DE MONTARME MI PROPIA BIBLIOTECA PERSONAL...
SI MIRAS LOS TÍTULOS VERÁS QUE HE HECHO BASTANTES "DESCUBRIMIENTOS"...
...DURANTE UN TIEMPO TRABAJÉ EN UNA COMPAÑÍA DE HILO MUSICAL, AUNQUE NO TE LO CREAS... PENSÉ QUE SERÍA DIVERTIDO, PERO LA NOVEDAD PASÓ MUY RÁPIDO...
ESCUCHANDO VIOLINES SATURANDO LA MELODÍA DE "PAPA DON'T PREACH"
REVISANDO "GLITCHES"
OTRO MAMÓN

MI OBJETIVO ES DEJAR UN DIA EL TRABAJO Y MONTAR MI PROPIO NEGOCIO DE COLECCIONISMO Y VENTA DE DISCOS, COMICS, O LO QUE SEA .. INCLUSO A LO MEJOR ABRIR UNA TIENDA...
PERO HAY UN MONTÓN DE OBJECIONES A ESTE ASUNTO. LA MAYORÍA DE COLECCIONISTAS QUE CONOZCO SON PURA CHUSMA. ASÍ QUE NO SÉ SI SERÉ SUFICIENTEMENTE CABRÓN PARA DEDICARME...
YA VEREMOS, YA VEREMOS...
¡SACUDIR, SACUDIR!

...ODIARÍA TENER QUE ACABAR COMO APESTOSO, QUE SE HA PASADO LA VIDA TIMANDO Y ROBANDO Y QUEDÁNDOSE CON LA PEÑA DESDE EL INSTITUTO, PERO AÚN VIVE CON UNA MANO DELANTE Y OTRA DETRÁS...
SI TODO EL MUNDO TE VA A ODIAR A MUERTE, AL MENOS DEBERÍAS SACAR ALGO DE PROVECHO...

EL MAYOR PROBLEMA DE APESTOSO ES QUE SE LE OCURREN ESAS GRANDES IDEAS, COMO LLEVAR UN GRUPO DE ROCK O ABRIR UNA TIENDA DE MONOPATINES O HACER UN FANZINE, PERO SIEMPRE SE QUEDA A MEDIO GAS INCLUSO ANTES DE EMPEZAR...
¡Y SIEMPRE QUIERE LIARME A MÍ EN SUS PROYECTOS, YA QUE SEGÚN ÉL FORMAMOS UN "EQUIPO"!

LA IDEA DE UN FANZINE ME APETECE, PORQUE RECIBES CANTIDAD DE MATERIAL GRATIS POR CORREO SI LO SACAS REGULARMENTE, PERO NUNCA VAS A VIVIR DE ELLO...
ME GUSTARÍA HACER UNO COMO ÉSTE... ESTOS CHAVALES ESCRIBEN DE CUALQUIER COSA QUE LES ENROLLE EN ESE MOMENTO, EXCEPTO DE "DEMANDAS DEL MERCADO".
MOTORBOOTY
TEN, ÉCHALE UN VISTAZO...

EL PROBLEMA ES QUE SI QUIERES HACER BISNES CON ELLO TIENES QUE ESPECIALIZARTE Y METERTE EN EL MUNDILLO DE COLECCIONISTAS ESTABLECIDOS... ¡AQUÍ POR EJEMPLO HAY UN CHAVAL QUE SACA UNA REVISTA SOBRE BRUCE SPRINGSTEEN Y NADA MÁS! NO ES LA IDEA QUE YO TENGO DE UNA BUENA LECTURA, PERO APOSTARÍA QUE EL TÍO ESTÁ SACÁNDOSE UNA BUENA PASTA...

APESTOSO QUIERE HACER UN FANZINE DE MÚSICA. CLARO... NUNCA SE LE HA PASADO TODA ESA MOVIDA DE LA ESCENA ROCKERA... AÚN SUEÑA CON HACER VÍDEOS Y JODER CON GROUPIES...
YO ODIO TANTO ESE ROLLO... ODIO A LAS FANS, A LAS GROUPIES, A LOS PROPIETARIOS DE LOCALES Y A TODOS LOS DEMÁS PARÁSITOS... ¡Y ESPECIALMENTE A LOS MÚSICOS! ¡LOS MÁS JÓVENES SON ARROGANTES Y LOS VIEJOS SON PATÉTICOS!
¡NO QUIERO TENER NADA QUE VER CON TODOS ESOS GILIPOLLAS!

¿QUÉ? SÍ, TODAVÍA COMPARTO PISO CON EL APESTADOR... SI HACE CINCO AÑOS ME HUBIERAS DICHO QUE AÚN VIVIRÍA CON ÉL, ME HUBIERA PEGADO UN TIRO... PERO BÁSICAMENTE ESTÁ BIEN...
SOMOS UNA ESPECIE DE EQUIPO, CREO...
YO SOY EL "NORMAL", JE-JE...
AH, TENEMOS TAMBIÉN OTRO COMPAÑERO DE PISO...
SE LLAMA GEORGE HAMILTON... ¡EN SERIO!
VEN, TE LO PRESENTARÉ...
ES TAN TRANQUILO QUE A VECES ME OLVIDO DE QUE ESTÁ AQUÍ...
¡EY, GEORGE! ¿ESTÁS AHÍ DENTRO?
¡LLAMAR! ¡LLAMAR!
¡EH! ¿QUÉ HACE ESTE MOTOR AQUÍ?
LO ENCONTRÉ TIRADO EN EL CALLEJÓN...
ME RECUERDA A MI PADRE CUANDO ME HACÍA CORTAR EL CÉSPED...
¿...TE HE CONTADO ALGUNA VEZ CUÁNTO DESPRECIO A MI PADRE, BUDDY?
EH, SÍ, COMO UN MILLÓN DE VECES...
MIRA, VEO QUE ESTÁS OCUPADO, ASÍ QUE TE DEJO TRANQUILO...
...CHAO...
(LA VIRGEN)
SE SIENTA EN SU HABITACIÓN Y SE PASA EL DÍA ESCRIBIENDO Y DIBUJANDO, Y LEYENDO CIENCIA-FICCIÓN...
DE VEZ EN CUANDO SACA UNA DE ESAS REVISTILLAS DE FOTOCOPIAS, DONDE DELIRA SOBRE RELIGIÓN Y POLÍTICA Y OVNIS Y YO QUÉ SÉ... YO MISMO NO PILLO LA MITAD DE LO QUE DICE... A VECES PIENSO QUE PUEDE SER UN ESQUIZO O ALGO ASÍ...
ZIGOTE
GEORGE CECIL HAMILTON, JR © 1989
LA MUERTE COMO ALTERNATIVA VIABLE
¡...Y LO MÁS EXTRAÑO DE ODIAR A SU VIEJO ES QUE SU PADRE LE PAGA SIEMPRE TODOS LOS GASTOS!
PERO AL MENOS LAVA SUS PLATOS Y SE OCUPA DE SUS PROPIOS ASUNTOS, NO COMO CIERTO TIPO...

*¡ASEGÚRATE DE LAVARTE BIEN LA MANO DESPUÉS DE CHOCARLA CON APESTOSO!

SABES, YA ESTOY HASTA LOS HUEVOS DE TODAS TUS QUEJAS.
¡¿TÚ HASTA LOS HUEVOS DE MÍ?! ¡YO SÍ QUE ESTOY HASTA LOS HUEVOS DE VERTE LLORI-QUEANDO Y QUEJÁNDOTE Y CRITICANDO TODO MIENTRAS YO ME PASO EL DÍA FUERA INTENTANDO LEVANTAR LAS COSAS!

BUENO, Y SI NO TE GUSTA, ¿POR QUÉ NO TE LARGAS?
OH, TE ENCANTARÍA, ¿A QUE SÍ? ¡PUES NO TE VAS A LIBRAR TAN FÁCILMENTE DE MÍ!
¡TE HE CALADO! ¡QUIERES AGOTAR MI PACIENCIA ANTES DE QUE TU NOVIA SE MUDE AQUÍ!

¡¿QUÉ?! ¿CREES QUE LA DEJARÍA MUDARSE AQUÍ? ¡JAMÁS!
¿TE HA PEGADO TAMBIÉN A TI EL DISCURSITO SOBRE ESO DE QUE NUNCA MÁS VA A VIVIR CON UNA MUJER? ¡QUÉ SACO DE MIERDA!

ADEMÁS, NO ES MI NOVIA, ES SÓLO UN CHOCHETE, NADA MÁS.
SÍÍÍ, CLAAARO... ¡TÚ SÍ QUE ERES SU CHOCHETE! ¡TE HA CAMELADO TANTO QUE ME AVERGÜENZO DE PERTENECER A TU MISMO GÉNERO!
¡GRRUUUU!

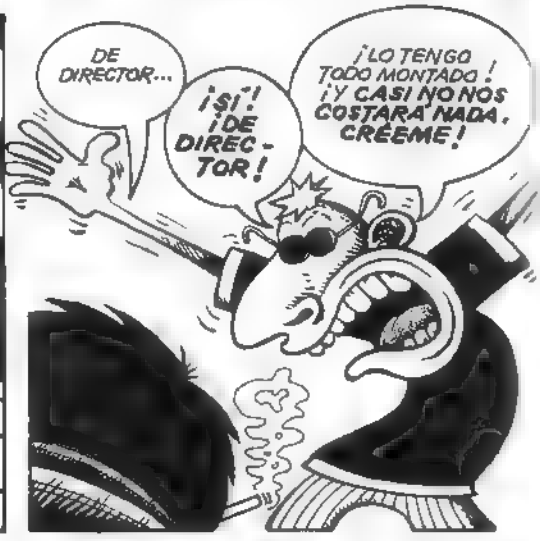
¡SE ACABÓ, TÍO! ¡YA TE HE AGUANTADO DEMASIADO! ¡¡¡MAÑANA TE LARGAS DE AQUÍ!!!
¡ME PARECE MUY BIEN! ¡Y SÓLO POR ESO NO TE VOY A METER EN LA PELI QUE VOY A HACER!

¿PELI? ¿QUÉ PELI?
EY, ¿QUÉ MÁS TE DA? SEGURO QUE IGUALMENTE NO HUBIERAS PODIDO MOLESTARTE...
PERO...
OLVIDA LO QUE HE DICHO...

NO PUEDO CREER LO QUE ESTOY OYENDO...¡¿TÚ VAS A HACER UNA PELÍCULA?! ¿CÓMO?
DUM DE DUM... SIN COMENTARIOS... HMM H-HMM...

¿...QUÉ SABES TÚ DE HACER PELÍCULAS? ¿Y DE DÓNDE VAS A SACAR EL DINERO...?
¡ÉCHALE UN BUEN VISTAZO A MR. DUDAS! ¿VES CON LO QUE TENGO QUE CARGAR? ¿VES LA POCA FÉ QUE TIENE EN MÍ?

¡VALE, PERDOOONA! ¡CÓMO HE PODIDO DUDAR DE TI, EL DEL DISCO RAYADO DE "NUNCA ACABO LO QUE HE EMPEZADO"!
ESTA VEZ ES DISTINTO.. CREO QUE HE ENCONTRADO MI CAMINO...


DE DIRECTOR...
¡SÍ"! ¡DE DIREC-TOR!
¡LO TENGO TODO MONTADO! ¡Y CASI NO NOS COSTARÁ NADA, CRÉEME!

¿TE HAS FIJADO CÓMO SIEMPRE DICE "NOS" CUANDO EMPIEZA A HABLAR DE GASTAR DINERO?
¡NADIE ESPERARÁ GRANDES COSTES DE PRODUCCIÓN PORQUE LA VENDEREMOS COMO UNA PELÍCULA DE CULTO! ¡LOS DIRECTORES "UNDERGROUND" PUEDEN CON TODO!

¡PERO AUN ASÍ NECESITAS UNA CÁMARA! ¡Y HOY DÍA UNA PELÍCULA CUESTA UNA FORTUNA!
¡NO A NOSOTROS! FRED ME VA A DEJAR SU VIDEOCÁMARA...

¿UNA VIDEOCÁMARA? ¡ENHORABUENA, COLEGA! ¡VAMOS A HACER VÍDEOS CASEROS! ¡ME MUERO DE IMPACIENCIA!
¡NO SEAS TAN CORTO DE MIRAS, BUDDY! ¡AHORA TODO EL MUNDO UTILIZA EL VÍDEO! ¡ES UN MEDIO TOTALMENTE ACEPTADO Y RESPETABLE!
¡TAN SÓLO PIENSA EN SUS POSIBILIDADES, TÍO! UNA PALABRA DE QUE ESTAMOS HACIENDO UNA PELÍCULA Y TODO EL MUNDO QUERRÁ SALIR EN ELLA... ¡SOBRE TODO LAS PAVAS!
HE VISTO EL EFECTO QUE PRODUCE EN LA GENTE EL SALIR EN UNA PELI... ¡ES COMO UNA POCIÓN MÁGICA! ¡NOS VA A LANZAR, TÍO...!
¡VALE, YA TE HE ENTENDIDO!
¡SACUDIR! ¡SACUDIR!
¿ASÍ? ¿DE QUÉ VA A IR LA PELÍCULA, O NO TIENES NI LA MÁS REMOTA IDEA...?
¡ESTOY REBOSANTE DE IDEAS! SÓLO QUE ME PARECE QUE DEBERÍAMOS EMPEZAR EN PLAN SENCILLO, CON UN RETRATO DE LA VIDA DE UN PAYO NORMAL, COMO TÚ O YO...
SUENA ABURRIDO...
NO, NO LO SERÁ, PORQUE NO TENEMOS QUE CEÑIRNOS A LA REALIDAD, ¿ENTIENDES? PODRÍAMOS SAZONARLO CON UN ASESINATO, O CON LA MAFIA PERSIGUIÉNDOTE...
¿LA MAFIA PERSIGUIÉNDOME? ¿POR QUÉ A MÍ?
PORQUE YO VOY A DIRIGIR LA PELI, Y TÚ VAS A INTERPRETAR AL TÍO...
OLVÍDAME, ME LARGO...
¡VA, ANDA, COLEGA! ¡NO SEAS GALLINA! ¡ESTARÁS GENIAL! ¡SÓLO TIENES QUE ACTUAR DE MANERA NATURAL!
EY, ¿NO CREES QUE ESTARÁ GENIAL EN EL PAPEL? ¡VENGA, DILE QUE NO TIENE NADA DE QUÉ ASUSTARSE! ¡VENGA! ¡DISELO!
¡HE DICHO QUE ME OLVIDES!

¡BUSCA LA PRIMERA ENTREGA DE "LEONARD EL DIOS DEL AMOR" EN TU VÍDEOCLUB!...¡FIN!

©1990 BY ERNIE POOPE BUGBY

BUDDY BRADLEY (en)

¡ODIO A PRIMERA VISTA!

¿POR DÓNDE COMENZAR... A CONTAR LA HISTORIA DE CUAN GRANDE PUEDE SER UN AMOR...?

...BUENO, ¿QUÉ TAL CON UNA PERSPECTIVA DE BUDDY INSPECCIONANDO SU DETERIORADO FÍSICO EN EL ESPEJO DEL BAÑO?

¡GRUÑIDO!
¡PLAF!
¡UAH! ¡CASI ME DESMAYO!
¡HE SENTIDO COMO UN SUBIDÓN DE SANGRE A LA CABEZA!
¡ME HA PODIDO DAR UN ATAQUE!
SERÁ MEJOR QUE PARE UN RATO...
DEMASIADO TEMPRANO PARA INTENTAR CUALQUIER EJERCICIO EXTENUANTE.
LO PROBARÉ DE NUEVO MÁS TARDE... O MAÑANA...
PANAMA HILTON
ES ESTA "VIDA DE SOLTERÓN" LA QUE ME ESTÁ HUNDIENDO... COMO DEMASIADA BASURA, DUERMO DE FORMA IRREGULAR...
...SERÍA GUAPO TENER UNA NOVIA ESTABLE, ADEMÁS... PREFERIBLEMENTE UNA QUE COCINE...
... NO SABER LA PRÓXIMA VEZ QUE VAS A MOJAR PUEDE VOLVER A UN TÍO MUY IRRITABLE.. TE PONE PARANOIDE Y COMO A LA DEFENSIVA...
... NO ESTOY HECHO PARA SER UN CALAVERA... PILLAR O PASAR HAMBRE (MÁS BIEN LO SEGUNDO) ES PARA LOS PRINGADOS... YO NECESITO MI DIETA REGULAR DE CHOCHO...
EL TIEMPO PASA CADA DÍA MÁS RÁPIDO... YA ME VEO MURIÉNDOME DE ASCO SI NO EMPIEZO A ENDEREZAR MI CAMINO...
ESO LE PASA A MONTONES DE TÍOS MAYORES QUE CONOZCO. DESARROLLAN SU PEQUEÑO MUNDO CLAUSTROFÓBICO COMO PROTECCIÓN... SU SOLEDAD SE VUELVE UNA COSTUMBRE TRANQUILIZADORA...
...MI COLEGA GEORGE VA DE CABEZA A ESE GRUPO... NUNCA SALE SÓLO SE ENCIERRA EN SU HABITACIÓN CON SUS LIBROS Y SUS "ESCRITOS"... EY, COMO ESA CANCIÓN: "GEORGE IS A ROCK, GEORGE IS AN I-EE-YI-O-LAND"... JE, JE...

...♫ DUM DA DUM ♫... OH, MIERDA, AHORA NO ME PUEDO QUITAR DE ENCIMA ESA CANCIÓN...
LAS NOTICIAS DE KING'S SOMOS EL "EQUIPO CASERO"...
¿QUÉ ESTÁS VIENDO, GEORGIE BONITO?
"LOS VÍDEOS CASEROS DE AMÉRICA". SE SUPONE QUE ES EL [redacted] NACIONAL AHORA MISMO...
¡EH, SEÑORA, SU GATO ESTÁ ARDIENDO! ¡JA, JA, JA, JA, JA!
¿EN SERIO? A MÍ ME PARECE EL TÍPICO PROGRAMA CASERO PARA CENUTRIOS... CREÍA QUE ESTABAS POR ENCIMA DE ESTAS COSAS, GEORGE...
¡JA, JA, JA, JA!
LO ESTOY, PERO DE VEZ EN CUANDO SIENTO EL DEBER DE FAMILIARIZARME CON LO QUE LE MOLA AL RESTO DE LA SOCIEDAD. ASÍ NO ME QUEDO COMPLETAMENTE FUERA DE ONDA.
¿Y ASÍ ES COMO CONECTAS CON EL RESTO DE LA POBLACIÓN... VIENDO LA TV?
¿SABES ALGÚN MÉTODO MEJOR?
¿LEE IACCOCA DICE. "ES HORA DE QUITARLE EL KIMONO A JAPÓN...".
¡ENTRADA!
¡VAYA, VAYA, MIRA A LAS DOS ANCIANITAS MIRANDO LA TELE! ¿QUÉ DAN, "LAS CHICAS DE ORO"?
UGH...
QUE TE FOLLE UN PEZ...
CHICOS, ÉSTA ES ASHLEIGH. ASHE, ÉSTOS SON LOS DOS JULANDRONES CON LOS QUE VIVO.
HOLA JULANDRONES.
HEY.
HOLA...
TENGO QUE IR AL BAÑO, LEONARD...
ESTÁ DETRÁS DE ESA PUERTA, NENA.
¿"NENA"?

¿ASÍ, QUÉ OS PARECE, TÍOS? GUAPA, ¿EH?
SUPONGO...
¿DÓNDE LA CONOCISTE, APESTA?
OH, EN UNA "PERFORMANCE" BENÉFICA PARA ALGÚN DIARIO PATATA DE ESOS ALTERNATIVOS...
¡YA SÉ QUE PARECE ABURRIDO, PERO, MACHO, TENDRÍAIS QUE VER LAS PAVAS TAN BUENAS QUE HABÍA ALLÍ!
UNA "PERFORMANCE", ¿EH? NO SÉ... A MÍ ESO ME SUENA A REBAÑO DE CALIENTAPOLLAS...
¿Y TÚ QUÉ SABES? ¡NUNCA HAS ESTADO EN NINGUNA!
¡DE HECHO, YA NUNCA SALES A NINGÚN SITIO! ¡TE ESTÁS VOLVIENDO OTRO GEORGE!
CALLA, NO ME LO RECUERDES... ES VERDAD, TENGO EL YUYU ESTOS DÍAS, PERO NO SÉ QUÉ HACER...
...LA PRUEBA DA INFINITO HOY...
YA HE VUELTO...
EY, ASHE, ¿CREES QUE PODRÍAS COLOCARLE ALGUIEN A MI COLEGA BUDDY? ¡ESTÁ DESESPERADO!
OH, POR TUS MUERTOS, APESTOSO...
BUENO, NO SÉ SI PODRÍA "COLOCARLE ALGUIEN"; YA QUE APENAS LE CONOZCO, PERO ALGUNAS AMIGAS HEMOS QUEDADO MAÑANA EN LA SALA DE BILLARES. Y SI ÉL QUIERE VENIR PUEDO PRESENTARLE...
¿BILLARES?
¡SÍ! ¡ECHAMOS UNAS PARTIDAS CADA JUEVES POR LA NOCHE! ¡MOLA UN HUEVO!
BUDDY, YO TAMBIÉN VOY, ASÍ QUE NO TE ASUSTES...
¿QUIÉN ESTÁ ASUSTADO? ¡ALLÍ ESTARÉ!
¿TIENES UN PROBLEMA CON LAS DROGAS? ¡SEGURO QUE SÍ!
¡GUAY!
¡AH, MIRA MI NUEVO TATUAJE! ¿TE MOLA?
UH, SÍ... ES CHULO...
¿TATUAJES? ¿BILLARES? ¿CON QUÉ TIPO DE TÍAS ME ESTOY DEJANDO ENREDAR?

LA NOCHE SIGUIENTE...
BUDDY, ESTAS SON VALERIE, CANDICE, EMMY Y FATIMA.
¡HOLA!
HOLA
EY, ¿DÓNDE VAS?
¡A NUESTRA PROPIA MESA, Y NO NOS SIGAS!
PERO...
¡VA, NO SEAS TÍMIDO, BUDDY! ¡VE A CONOCER A LAS DAMAS! PARA ESO ESTÁS AQUÍ. ¿NO?
SÍ, PERO... YO...EH...
OH, HOSTIA...
ENTONCES, ¿SABES JUGAR?
NO, YO... EH...NO...
JE...JE...
...SU-ROMA.
MIRA, YO TE ENSEÑO. ¡ES FÁCIL!
VALE.
...AHORA LO COGES ASÍ, ¿VES? Y...
GUAU, ESTA NO ESTÁ NADA MAL Y HUELE BIEN. ADEMÁS... CASI NO PUEDO CONCENTRARME...
VALE, AHORA ESTÁS EN LÍNEA... SÓLO TIENES QUE TIRAR...
SÚPER GUAY...

¡EH, VALERIE! ¡MIRA ESTE TIRO!
¡UN MOMENTO!
PFFFT. LO SUPONÍA.
¡JODER!
PLOP!
¡OH, NO! ¿TE FASTIDIÉ EL TIRO? LO SIENTO...
BAH, NO HA SIDO CULPA TUYA... Y, EJEM, ¿DE QUÉ CONOCES A ASLEIGH?
DE LA UNIVERSIDAD.
AH, ¿ASÍ QUE AÚN ERES ESTUDIANTE?
QUÉ VA, YA ME HE LICENCIADO, TENGO UN MASTER EN PSICOLOGÍA, LO CREAS O NO.
¡JO, ESTOY IMPRESIONADO! ¿ASÍ QUE ERES PSICÓLOGA O ALGO ASÍ?
BONITO TRASERO...
¿QUÉ? ¡ANDA YA! ¡ESTOY HARTA DE TODO ESO! POR AHORA SÓLO TRABAJO EN UNA LIBRERÍA...
AH, ¿SÍ? ¡YO TAMBIÉN! ¿DÓNDE TRABAJAS TÚ?
¡BUEN TIRO!
¡RESTALADO!
SE LLAMA "VOCES Y VISIONES"... ESTÁ EN EL DISTRITO U...
¡SÍ, CONOZCO EL SITIO! YO TRABAJO EN EL ALMACÉN DE LIBROS USADOS CALLE ARRIBA...
¡EH, VAL!
¡HE DICHO QUE UN MOMENTO!
¿PUEDES DEJAR DE HABLAR CON ESE FREAKIE UN SOLO SEGUNDO Y MIRAR EL TIRO QUE VOY A HACER?
¿"FREAKIE"?
¡VALE, TE MIRO! ¡AHORA ESPABILA!
¡NO PUEDO TIRAR CON TU ASQUEROSO NOVIO MIRÁNDOME ASÍ! DILE QUE SE PIERDA... ¡ME PONE NERVIOSO!

¡¿A QUIÉN LLAMAS ASQUEROSO, ASQUEROSO?!
...JE, JE, JE...
OH, SEÑOR...
TRANQUI, NENE, SÓLO TE ESTABA VACILANDO...
ADEMÁS, NO SERÍA MUY INTELIGENTE QUE UN PAMPLINAS COMO TÚ SE METIERA CON UN TIPO QUE HA LUCHADO EN VIETNAM...
OH, GUAU, ¿ESTUVISTE EN VIETNAM? ¡¡ESTOY TEMBLANDO!!
ASÍ QUE ERES UN CHICO DURO, ¿EH? ¡SEGURO QUE NO DURABAS CINCO MINUTOS EN ESA JUNGLA!
¡UN HOMBRE QUE SOBREVIVE A ESO, SOBREVIVE A TODO!
¿EN SERIO? Y ENTONCES, ¿POR QUÉ TANTOS PERDEDORES COMO TÚ VIVEN EN LA CALLE?
UH, BUDDY, TE TOCA...
¿"PERDEDORES"? ¿INSINÚAS QUE PERDIMOS LA GUERRA?!
NO TENGO QUE INSINUAR NADA, ES UN HECHO DEMOSTRADO...
¡SE ACABÓ! ES HORA DE QUE ALGUIEN TE ENSEÑE UNA LECCIÓN DE HISTORIA, COLEGA...
¡EY, QUÍTAME TUS ZARPAS ROÑOSAS DE ENCIMA, COLEGA...!
¡ASARIAR
MIRAD A ESOS DOS, TENSANDO SUS MÚSCULOS POR LAS DAMAS...
¡NUNCA HE ENTENDIDO POR QUÉ PERMITEN LA ENTRADA A LOS HOMBRES EN LOS BILLARES!
¡JA!
¡AAAH, TIENES SUERTE DE QUE NO ME APETEZCA COMETER UN CRIMEN...
ARRRGH.. ¿AÚN ME TOCA A MÍ?
SÍ.
¡UMPF!
¡PLOMP!
¡CLACK!
¡SE ACABÓ! ¡PASO DE ESTA MIERDA DE JUEGO DE TÍAS!
OOOH, Y ¿JUSTO CUANDO EMPEZABA A DARSETE BIEN.

MÁS TARDE...
YA ME VALE, ESTO SÍ QUE HA ACABADO SIENDO UNA GRAN IDEA...
EN VEZ DE IMPRESIONAR A ESA TÍA, LA CAGO Y QUEDO COMO UN IMBÉCIL...
TAMPOCO ES QUE ME IMPORTE DEMASIADO... NUNCA HE TENIDO UNA POSIBILIDAD CON ELLA, CON TODOS ESOS TÍTULOS Y TAL...
LA ÚNICA RAZÓN POR LA QUE ME DIERON EL GRADUADO ES COLAR FUE PARA LIBRARSE DE MÍ... TARDE O TEMPRANO, MI TA DE CULTURA HABRÍA SIDO UN OBSTÁCULO—
ADEMÁS, SEGURO QUE ELLA ES "PROPIEDAD" DE UNA DE ESAS TORTILLERAS GIGANTES CON LAS QUE ESTÁ...
YA VEO QUE LAS TÍAS EN ESTA CIUDAD SUELEN SER ALTAS... DEBEN SER DESCENDIENTES DE RU PAUL...
¿QUÉ ESTÁS MASCULLANDO?
¿QUI-QUIÉN, YO? OH, NADA EN PARTICULAR... ...MASCULLAR ES MI ESPECIALIDAD...
ASÍ QUE TE OAS EL PIRO, O...
SÍ, ME LARGO. PERO HA SIDO GUAPO CONOCERTE, BUDDY. LÁSTIMA QUE NO HAYAS JUGADO MÁS...
OH, HOSTIA, YA... SIENTO SER UN JUGADOR TAN PENOSO.
NO TE PREOCUPES.. EY, ¿POR QUÉ NO TE PASAS MAÑANA POR MI TIENDA, A LA HORA DE COMER O DESPUÉS DEL TRABAJO? ME PASARÍA POR LA TUYA, PERO ALLÍ SIEMPRE ME PONGO A ESTORNUDAR...
¡OH, VALE, CLARO! ¡GENIAL! ¿A QUÉ HORA...?
A LAS SEIS TERMINO. ¿QUÉ TAL ENTONCES?
¡CLARO! GENIAL... ESPERA, QUIERES DECIR, EH, QUE SALDREMOS Y HAREMOS [illegible] JUNTOS. O...
SÍ, O ALGO...
¡HASTA ENTONCES, PUES!
¿...QUÉ HA PASADO?

AL DÍA SIGUIENTE...
AQUÍ ESTÁ...
¡ALISAR! ¡APLASTAR!
¡TRASAR!
¡METER! ¡METER!
VOCES Y IONES
...ESPERO QUE MI PELO NO HAGA NADA RARO...
EY.
¡AH, HOLA!
¿QUÉ ES ESO QUE TIENES AHÍ?
¿HMM? OH, UN PAR DE SLIPS. ES LA PRIMERA VEZ QUE ME COMPRO MI PROPIA ROPA INTERIOR... JE-JE...
¿EN SERIO? ¿QUIERES DECIR QUE HASTA AHORA TU MAMITA TE COMPRABA SIEMPRE LA ROPA INTERIOR POR TI? OH, ¿NO ES UNA MONADA? ¡JA, JA, JA!
JE-JE...
¡NO VEO QUÉ TIENE DE GRACIOSO!
ESTO... ¿Y QUÉ TIPO DE LIBROS VENDES EN ESTE ANTRO? ¿ALGO BUENO?
¿QUÉ? NO LA LLEVARÍAMOS SI NO FUERA BUENO... SIEMPRE Y CUANDO SEA POR, PARA O ACERCA DE LAS MUJERES.
AH, ¿SÍ? ¿QUIERES DECIR QUE ESTO ES UNA LIBRERÍA DE TÍAS?
EH... SÍ, ESO ES EXACTAMENTE... UNA LIBRERÍA DE "TÍAS".
TENGO QUE IR ATRÁS UN MOMENTO ANTES DE CERRAR. VUELVO EN UN SEGUNDO...
HMM... ¿QUÉ ES ESTO...? ¿UNA NOVELA DE FANNY FLAGG?
EN FIN, DEBE SER REALMENTE BUENA, O NO LA TRAERÍAN AQUÍ...
FANNY FLAGG
TOMATES VERDES FRITOS
...ME PREGUNTO QUÉ TIPO DE REVISTAS VENDERÁN AQUÍ...
MAGAZINES

¡... LISTA!
EY, YA VEO QUE HAS COLADO UN POCO DE PORNO SOFT POR AQUÍ...
ESO NO ES PORNO, ES ARTE EROTICO. HAY UNA DIFERENCIA. ¿SABES?
OH, CLARO, SI TÚ LO DICES...
¡HOOSTIA, BUDDY, PARA YA CON EL SARCASMO!
¡NUNCA LLEGARÁS A NINGÚN SITIO CON ESTE TIPO DE CHICAS SOBREEDUCADAS SI NO PARAS DE METER LA PATA!
SEDA AMARILLA
ENTONCES, ¿ADÓNDE TE GUSTARÍA IR?
JO, NO SÉ... O SEA, ¿SE SUPONE QUE ESTO ES UNA "CITA", O QUÉ?
¡PUES CLARO QUE ES UNA CITA! ¿SÓLO PORQUE TE LO PEDÍ YO YA NO CREES QUE LO SEA?
VALE, PUES ES UNA CITA. ¿Y AHORA QUÉ? ¿"CENA O PELÍCULA"?
POR EJEMPLO, AUNQUE AÚN NO TENGO MUCHA HAMBRE... SIEMPRE PODEMOS PASAR POR DONDE VIVO Y MATAR ALLÍ EL RATO...
MATAR EL RATO, ¿EIN? ¿Y HACIENDO QUÉ, SI NO ES MUCHO PREGUNTAR?
BUENO, PODRÍAMOS CHARLAR, ¿O NO? O SEA, ¡APENAS NOS CONOCEMOS UNO AL OTRO!
ESO ES CIERTO..
¿Y DÓNDE VIVES?
NADA MÁS CRUZAR LA ESQUINA DESDE AQUÍ... ¡OOH, ESPERA UN SEGUNDO!
¡ENTREMOS UN MOMENTO AQUÍ PRIMERO! ¡HE VISTO ALGO QUE QUIERO COMPRAR!
¡¿UNA TIENDA DE ROPA?! ¡AGH!
PRODUCTOS DE OCASIÓN

¡SÓLO SERÁ UN MOMENTO! ¡POR QUÉ NO MIRAS POR AHÍ... ¡A LO MEJOR ENCUENTRAS ALGO PARA TI!
LO DUDO.
HMPF. ESPERO CON TODA MI ALMA QUE NO SEA DE ESA CLASE DE TÍAS QUE DISFRUTA HACIENDO ESPERAR A LOS TÍOS SÓLO PARA VER CON CUÁNTO ESTÁN ELLOS DISPUESTOS A AGUANTAR.. YO NO TENGO TIEMPO PARA ESAS CHORRADAS.
... EY, DISCOS DE SALDO. A VER QUÉ TIENEN...
BAH, LA TÍPICA PILA DE LPs DE LIONEL RITCHIE Y OLIVIA NEWTON-JOHN...
¡UEYN! ¿PERO QUÉ ES ESTO...?
EL "KILLER" DE ALICE COOPER... DEJÉ ESTE DISCO EN CASA DE MIS PADRES Y LO ECHABA DE MENOS... PERO SI LO COMPRO AHORA, SEGURAMENTE SE PENSARÁ QUE SOY EL SOPLAPOLLAS DEL SIGLO...
YA SÉ, LO ESCONDERÉ AQUÍ Y VOLVERÉ POR ÉL MAÑANA...
EH, BUDDY, ¿CÓMO CREES QUE ME QUEDARÁ ESTO A MÍ?
¿HUH?
OH, ESTOY SEGURO DE QUE TE QUEDARÁ ALUCINANTE...
Y ME GUSTA SOBRE TODO ESE SOMBRERO QUE LLEVAS...
¿DE VERDAD?
¡TAMBIÉN ES UNA SÚPERGANGA! ¿SABES POR QUÉ?
NO, ¿POR QUÉ?
PORQUE ES REVERSIBLE, ¿VES? ¡DOS SOMBREROS EN UNO!
¡TAPONAZO!!!
¡DESCARADO! ¡DEBERÍAS COMPRARLO!
¡DE ACUERDO, LO HARÉ!
¡ESTE SITIO TIENE COSAS GUAPÍSIMAS!
¡CUANDO LLEGUEMOS A CASA TE OFRECERÉ UN PASE DE MODELOS!
¿A MÍ?
¡OH, ESTÚPENDO!
AJÁ... ¡Y DESPUÉS TÚ PUEDES POSAR PARA MÍ CON TU NUEVA ROPA INTERIOR!
¡TRAGAR!
¡JO, TÍO! ¡JO, TÍO! ¡JO, TÍO!
¡GUIÑAR!
2 2 95

MÁS TARDE...
ME VOY A CAMBIAR... COMO SI ESTUVIERAS EN TU CASA...
SÚPER GUAY.
HMMM... HAY ALGO EN ESTE SITIO QUE ME RESULTA VAGAMENTE FAMILIAR...
¡ANDA! ¡QUÉ TAL, BUDDY!
¿QUÉ...? ¡OH, LISA, HOLA! ¡YA ME PENSABA QUE AQUÍ VIVÍAS TÚ!
ASÍ QUE VAL Y TÚ SOIS COMPAÑERAS DE PISO, ¿EH?
¡SÍ! ¡QUÉ PEQUEÑO ES EL MUNDO, ¿EH? SE VINO AQUÍ HACE COMO UN MES.
PERO CREO QUE NO LE CAIGO MUY BIEN. DICE QUE GIMOTEO Y ME LAMENTO DEMASIADO... Y QUE SOY UNA DESARREGLADA...
¡BUENO, ES QUE LO ERES! Y ASUMO QUE SIGUES TAN MISERABLE COMO SIEMPRE, SI TODAVÍA TE PASAS EL DÍA GIMOTEANDO.
NO SIEMPRE SOY ASÍ... ES SÓLO QUE MI VIDA NO VA A NINGUNA PARTE... DE HECHO ÚLTIMAMENTE SE ME CAE TODO ALREDEDOR...
EL OTRO DÍA INTENTÉ MATARME, ¿SABES...?
¿QUÉ HICISTE? ¿CÓMO?
PEGUÉ MI CABEZA AL HORNO, PERO DESPUÉS DE 30 SEGUNDOS SE EMPEZÓ A PONER SÚPER CALIENTE, Y ENTONCES COMPRENDÍ QUE SÓLO FUNCIONA CON UN HORNO A GAS, Y EL NUESTRO ES ELÉCTRICO...
LISA, ESO ES, NO SÉ, LA TONTERÍA MÁS GRANDE QUE HE OÍDO EN MI VIDA. ¿TE LO ESTÁS INVENTANDO, O ERES ASÍ DE ¡IDIOTA?
CREO QUE ES QUE SOY ASÍ DE IDIOTA... ANTES DE ESO, INTENTÉ TRAGARME UNA BOTELLA DE CALMANTES, PERO LOS VOMITÉ TODOS POR ENCIMA DE LA BLUSA QUE LLEVABA... Y ENTONCES VALERIE ME PEGÓ LA BRONCA PORQUE ERA SU BLUSA
¿HAS PENSADO EN SALTAR? PARECE QUE HAY UNA BUENA CAÍDA DESDE ESTA VENTANA...

SÍ, PERO CREO QUE NO ESTÁ SUFICIENTEMENTE ALTO... TENGO MIEDO DE ROMPERME SÓLO LA ESPALDA Y ACABAR INVÁLIDA PARA EL RESTO DE MI VIDA. TENGO MIEDO DEL DOLOR...
BUENO, ¿Y POR QUÉ NO SUBES A LO ALTO DEL TEJADO Y SALTAS PRIMERO DE CABEZA MIENTRAS APUNTAS AL PAVIMENTO?
TAMBIÉN PENSÉ EN ESO, PERO TENGO MIEDO DE PONER MIS MANOS POR DELANTE SIN DARME CUENTA PARA FRENAR EL GOLPE, Y ACABAR EN EL HOSPITAL CON FRACTURA DE CRÁNEO...
¡MACHO, LISA, NO PUEDO CREERTE! ¡LO HACES TODO CON EL CULO, ESE ES TU PROBLEMA! PRIMERO TIENES QUE PLANEAR LAS COSAS, Y LUEGO IR PASO A PASO...
¿POR QUÉ ERES TAN RUDO HOY CONMIGO, BUDDY? NORMALMENTE ERES UNA DE LAS POCAS PERSONAS QUE ES INCLUSO BUENA CONMIGO...
¿ESTABA SIENDO RUDO? PENSABA QUE ERA ÚTIL...
SÉ POR QUÉ ACTÚAS ASÍ... ¡PORQUE QUERÍAS ESTAR A SOLAS CON VALERIE, Y YO TE LO HE ESTROPEADO TODO AL ESTAR AQUÍ!
¡VAMOS, ESO ES RIDÍCULO! ¡NO HAY NADA ENTRE ELLA Y YO! ¡ESTÁS TONTA O QUÉ!
SERÁ MEJOR QUE VIGILES, BUDDY... ¡TE TRAERÁ PROBLEMAS! LAS HACE PASAR LAS CANUTAS A SUS NOVIOS...
¿NOVIOS? ¿¿CUÁNTOS OTROS NOVIOS TIENE?!
(¡AHORA NINGUNO, PORQUE HA ACABADO CON TODOS, ¡¡UNA RAZÓN MÁS PARA QUE TENGAS CUIDADO!!! ¡¡TE DIGO QUE ESTÁ LOCA, BUDDY!!!)
HMM... TÚ TAMPOCO ERES UN DECHADO DE CORDURA, ¿NO CREES, LISA?
¿QUÉ MIERDA ES...? ¿ESTO SE SUPONE QUE SOY YO?
(¡NO, ME REFIERO A QUE ELLA ESTÁ LOCA DE VERDAD! HASTA SE SUPONE QUE TIENE QUE TOMAR UNA MEDICINA PARA SUS DEPRESIONES MANÍACAS O LO QUE SEA QUE TIENE, PERO ELLA PASA DE TOMARLA, Y...)
(SCHHHIST, CALLA, AQUÍ VIENE...)

VEO QUE YA OS HABÉIS HECHO AMIGOS...
EH, EN REALIDAD NOS CONOCEMOS DESDE HACE TIEMPO...
BUDDY Y YO SOLÍAMOS SALIR MUCHO JUNTOS EN PRIMAVERA...

OH. ¿EN SERIO? QUÉ PEQUEÑO ES EL MUNDO, ¿NO?
(EH, POR CIERTO, LISA, ¿NO SERÁ BUDDY EL TIPO AQUÉL DE QUE ME HABLASTE?).
UHHHHH... ¿QUÉ TIPO ERA ÉSE? NO ESTOY SEGURA DE QUIÉN ME HABLAS...
¡RASCAR! ¡RASCAR!

¡NO TE HAGAS LA TONTA CONMIGO, LISA! ¡ESTOY HABLANDO DE ESE CERDO QUE DIJISTE QUE TE SODOMIZÓ MIENTRAS TE METÍA LA CABEZA EN EL WATER! ¿DE HECHO, ME ACUERDO QUE DIJISTE QUE SE LLAMABA BUDDY! ¿A CUÁNTOS [redacted]ODYS CONOCES?!
POR FAVOR, NO ME GRITES... LO ADMITO... ES ÉL...
¿¿QUÉ?!

...SÓLO QUE NO ME "SODOMIZÓ", SÓLO ME LO HIZO POR DETRÁS...
...Y NO TE ENFUREZCAS CON BUDDY, PORQUE YO LE PEDÍ QUE LO HICIERA... ME VINO LA IDEA DE UN VIEJO CÓMIC UNDERGROUND QUE ÉL ME ENSEÑÓ...
ERR... ¡SÍ, EXACTO! SÓLO INTENTABA SER UN CABALLERO Y CUMPLIR CON LOS DESEOS DE UNA JOVEN DAMA... CREO...

¡MENTIROSOS! ¡SOIS UN PAR DE ENFERMOS MENTIROSOS! ¿CÓMO PUEDES DEFENDERLE, LISA? ¡CREÍA QUE ESTABAS TAN TRAUMATIZADA POR LO QUE TE HIZO...! ¿¿O SÓLO FORMABA PARTE DE LA COMEDIA?!
...Y EN CUANTO A TI, SEÑOR BRADLEY...
OH, OH...

¡...TIEMBLO DE SÓLO PENSAR QUÉ RETORCIDOS, QUÉ PERVERTIDOS PLANES TENÍAS EN MENTE PARA MÍ, BABOSO HIJO DE PERRA!
¡FUERA! ¡¡NO QUIERO VOLVER A VERTE!! ¡¡¡FUERA!!!
SMASH!
¡YA ME VOY! ¡YA ME VOY!
¡GLUPS!

¡MIERDA!
¡MIERDA DE LISA · ESA BOCAZA QUE TIENE!
TENÍA QUE HABERLO SABIDO ANTES DE VOLVER A ENREDARME CON UNA LUNÁTICA, COMO ESA ...
GRACIAS A ELLA MI "CITA DORADA" CON VALERIE SE HA IDO POR EL RETRETE ... POR DECIRLO ASÍ ...

¡ME PREGUNTO SI LISA SE HABRÁ INVENTADO TODO ESO DE QUE LE SUJETÉ LA CABEZA DENTRO DE LA TAZA, PORQUE EN SERIO QUE NO ME ACUERDO!
¡DEBIÓ HABER SIDO UNA DE ESAS NOCHES QUE YO LLEVABA UNA MIERDA!
¡...SIN EMBARGO SERÍA MUY PROPIO DE ELLA INVENTARSE UNA HISTORIA ASÍ SÓLO PARA ANIMAR SU GRIS EXISTENCIA!

...ERO ¿Y SI ES VERDAD?!
¡¡¡EL MOMENTO MÁS GLORIOSO DE MI VIDA Y NI SIQUIERA ME ACUERDO!!!

DE TODAS FORMAS, NO VEO POR QUÉ VALERIE SE HA TENIDO QUE IRRITAR TANTO, SI TODO ESO ES AGUA PASADA..
A LO MEJOR TIENE RAZÓN LISA, ESTA VAL PARECE [redacted] PARA ENREDARME CON ELLA ... ¡IMAGINA, ¡LAS DOS DICHAS MÁS ZUMBADAS DE TODA LA CIUDAD VIVIENDO BAJO EL MISMO TECHO, Y TENGO QUE ENREDARME CON LAS DOS!
¡PUNTAPIÉ!

...POR CIERTO, A LO MEJOR VAL, SÓLO SE REBOTÓ UN MINUTO POR TODO EL ASUNTO Y YA SE HA CALMADO...
SÍ, CREO QUE LE VOY A DAR UN TOQUE, TRATARÉ DE SUAVIZAR LAS COSAS ..
CURSO KING
TELÉFONO

DE HECHO, APUESTO A QUE ESTÁ DESEANDO ARREPENTIRSE, SEGURAMENTE ME ROGARÁ QUE VUELVA...
¿...HOLA, VALERIE? YO...

¡¡¡¿CÓMO TE ATREVES A LLAMAR, MALDITO !!!!
!
?
!

EN FIN, CREO QUE SUPUSE MAL...

DOS SEMANAS DESPUÉS, BUDDY Y EL APESTADOR SE PREPARAN PARA UNO DE SUS YA FAMOSOS **DESPARRAMES DE FIN DE SEMANA...**

...YA TENGO TODAS MIS CINTAS PUESTAS JUNTAS PARA LA FIESTA POR ORDEN DE ESCUCHA...

¡...Y COMO ALGUIEN EMPIECE A ENREDAR CON ELLAS, ES **HOMBRE MUERTO!**

¡EY, BUDDY, ERA TU **EX-NOVIA, LISA!** ¡DICE QUE VIENE A NUESTRA FIESTA!

¡NO ES MI EX-NOVIA! ¿Y DIJO SI SE TRAÍA **PAREJA?** ESPERO QUE ASÍ SEA, O ME ESTARÁ PERSIGUIENDO TODA LA NOCHE...

NO CREO, ACABA DE DECIR QUE SE IBA A TRAER A SU **COMPAÑERA DE PISO...**

¿SU COMPAÑERA DE PISO? ¿¡¿Q-QUIERES DECIR VALERIE?!?

SÍ, ÉSA.

THE PIPKINS

¡MIERDA, TÍO! ¿PARA QUÉ QUIERE VENIR? ¡ELLA SABE QUE VIVO AQUÍ! ¿QUÉ INTENTA **PROBAR? ÉSTA** ES CAPAZ DE TRAERSE PAREJA, LA PEQUEÑA ASQUEROSA...

EY, ¿Y A **TI** QUÉ MÁS TE DA? ME DIJISTE QUE NO ESTABAS INTERESADO EN ELLA DE TODAS FORMAS...

...DE HECHO, ESTABA PENSANDO EN **TIRARLE LOS TEJOS** YO MISMO...

SERÍAS CAPAZ, **BABOSA Y DESPRECIABLE CARROÑA...**

¿A QUIÉN LLAMAS CARROÑA, **VIL ALIMAÑA, VÍBORA TRAIDORA?**

TE VOY A...

¡HERIR!

¡INFLIGIR!

¡DESOJAR!

¡PEGAR!

¡CASTIGAR!

¡RETORCER!

POR CIERTO, CHICOS, ESTA NOCHE QUIERO PONER AL DÍA MI CORRESPONDENCIA, ASÍ QUE POR FAVOR INFORMAD A VUESTROS INVITADOS QUE MI HABITACIÓN ESTÁ **VEDADA...**

ESA NOCHE...
¡OH, DIOS MÍO, AHÍ ESTÁ!
¡Y MIRA CÓMO VIENE VESTIDA! ¡AY, CARAMBA!
LA FIESTA ES AQUÍ
PONED TODOS LOS CASCOS DONDE CORRESPONDE, PERROS DE MIERDA
FALL-OUT

¡SOFOCO! ¡VIENE HACIA AQUÍ! ¿QUÉ VA A HACER?! ¿QUÉ VA A DECIR...?!

¡...QUÉ DIABLOS... HA PASADO A MI LADO COMO SI NO EXISTIERA! ¿ES POSIBLE QUE NO ME RECUERDE?! ¡TAN INSIGNIFICANTE HE SIDO PARA ELLA...?

¡O SEGURAMENTE SÓLO TRATA DE DESPRECIARME! CLARO, POR ESO HA VENIDO TAN MAQUEADA... ¡QUIERE PARECER DESDEÑOSA! ¡VALE, YO TAMBIÉN SÉ JUGAR A ESO! ¡VOY A PASÁRMELO EN GRANDE ESTA NOCHE, AUNQUE ELLO ME MATE.

UNA MISERABLE HORA DESPUÉS...
¡QUITA DEL FRIGORÍFICO, GRANDULLÓN!
¡AGARRAR!
¿EIN?

EY, ¿QUÉ PASA CONTIGO? ¡PRIMERO ME IGNORAS, Y AHORA ME INSULTAS!

¿¿Y QUÉ HACES CON ESA BITTER BALLARD?! TODOS SABEN QUE ES DE MI BODEGA PRIVADA...
¡OH, CÁLLATE DE UNA PUTA VEZ!

GRRR... POR MENOS DE NADA LE...
DEBERÍAS INTENTAR SER AMABLE CON ELLA, BUDDY...
¿AMABLE CON ELLA? ¿¡Y ESO POR QUÉ!?
PORQUE CREO QUE LE GUSTAS... ¿NO ES ALGO OBVIO?
MIRA, SI ÉSA ES LA MANERA QUE TIENE DE DEMOSTRARLO, ME ALEGRO DE QUE NO ME ODIE...
...EY, VAYA TRAPOS TAN SEXIES QUE TE HAS PUESTO, LISA... ¡ME NUDA MELENA · TETAS LEVANTADAS Y TODO LO DEMÁS. ¿QUÉ TE HA PASADO?
¡NADA! SIMPLEMENTE ME HE HARTADO DE SER UN ADORNO, ESO ES TODO. ¿PASA ALGO?
NADA, EN ABSOLUTO... ASÍ QUE AHORA ERES UNA CHICA MALA, ¿EH?
¡EXACTO! ÉCHALE UN VISTAZO A LO QUE LLEVO DEBAJO DE LA FALDA...
¿?!? ¿QUÉ DEMON...?
ES LA ROPA INTERIOR NUEVA QUE TE DEJASTE EN EL APARTAMENTO EL OTRO DÍA. TENGO PUESTOS LOS TRES PARES ... ¡JE-JE!
MUY DIVERTIDO. ¿Y SE SUPONE QUE TE LOS QUIERES QUEDAR?
BUENO, PUEDES RECUPERARLOS... SIEMPRE QUE ME LOS PUEDAS QUITAR, CLARO...
OH, DE ACUERDO, TE LOS QUITARÉ... ¡AQUÍ Y AHORA MISMO!
(¡BUDDY, NO! ¡NOS PUEDEN VER...)
(NO SI ME PONGO ASÍ DELANTE... AHORA ESTATE QUIETA Y NO INTENTES MONTAR UNA ESCENA...)
¡EY! ¡JE-JEE!
YA SÓLO ME FALTA EL ÚLTIMO PAR...
UNA TUERCA
OPS...

DOS HORAS MÁS, Y LA PEQUEÑA FARRA ESTÁ EN TODO SU APOGEO...
HOOTY! HOOTY! HOOTY! HOOTY, HOOTY, SAPPERTICKER HOWDY, HOOTY, SAPPER, TICKER!...
HMM... NO LA HE VISTO DESDE HACE UN RATO...
DÓNDE SE DEBE HABER METIDO...
HAMBONE, HAMBONE, WHERE YA BEEN?
¡OH, NO! ESTÁ TONTEANDO CON OTRO GACHÓ!
ESTÁ BIEN, ME TEMO QUE SÓLO HAY UNA COSA QUE UN HOMBRE PUEDA HACER EN UNA SITUACIÓN COMO ÉSTA, Y ES...
...SENTARSE AQUÍ MISMO Y BEBER HASTA CAER INCONSCIENTE...
¡HEY, BUDDY!
¿TE HE PRESENTADO YA A MAGGIE? MAGGIE, ÉSTE ES BUDDY...
HOLA.
¿MAGGIE? ¿QUÉ HA PASADO CON ASLEIGH?
OUH, ELLA... O SEA, ME CANSÉ DE ELLA. AGUA PASADA, ¿ENTIENDES QUÉ QUIERO DECIR? ES TIEMPO DE PENETRAR EN NUEVOS TERRITORIOS...
?
LEONARD EL DIOS DEL AMOR, SÍ SEÑOR...
¡EY, NO TE PONGAS MOSCA CONMIGO! ¡NO SOY YO EL QUE LE ESTÁ ATACANDO A "TU MUJER"! JE-JE-JE...
NO TENGO NI IDEA DE QUÉ ME ESTÁS HABLANDO...
¡CODAZO!
SÍ, CLARO. SIGUE ASÍ DE MORROS, COLEGA.
¡A MÍ ME PARECE MÁS QUE ES ELLA LA QUE LE ESTÁ ATACANDO A ÉL! Y SÓLO POR CABREARME, SEGURO. ¡PUES BIEN, SI SE PIENSA QUE ME VOY A ENFADAR CON SUS PATALETAS INFANTILES, LO LLEVA CLARO!

UNA HORA, UN PAQUETE DE SEIS CERVEZAS, Y UN PAQUETE DE CIGARRILLOS MÁS TARDE...

TÍO, ¿QUÉ PUEDE VER EN ESE HIPPY PALIZAS?... SI ÉSE ES SU TIPO DE HOMBRE, YA PUEDE QUEDARSE CON ÉL... ¡JODIDA TIPA ... TÍO...

¡OH, NO! ¡AHORA LE ESTÁ ENSEÑANDO SU SOMBRERO REVERSIBLE... NUESTRO SOMBRERO REVERSIBLE! ¿¿¿ES QUE NO HAY NADA SAGRADO PARA ESA GUARRA DESVERGONZADA?!?

¡TAPONAZO!

¿...Y QUÉ ES ÉSO? ¿DE TECTO POR CASUALIDAD LOS PRIMEROS SÍNTOMAS DE UNA ERECCIÓN EN SUS PANTALONES? ¡SEAS PERVERTIDO! ¿LO VERÁ ELLA TAMBIÉN? ...OH, TÍO, JURARÍA QUE SÍ.

¡EY, BUD, VIEJO GRUÑÓN! ¡DESPIERTA TE Y BAILA CONMIGO!

¿EH? NO, NO, NO ME APETECE...

¡VA, VENGA! ¡NECESITAS DESAHOGARTE!

¡EMPUJÓN!

¡DÉJALE EN PAZ! ¡HA DICHO QUE NO LE APETECE BAILAR! ¿¿ESTÁS SORDA O QUÉ?!

¡ADEMÁS, TÚ TAMPOCO QUIERES BAILAR CON ÉL, PORQUE ES UN GILIPOLLAS!

¡EY! ¿¿QUIÉN QUIERE BAILAR CONMIGO?! ¡VENGA, VAMOS!

¡VENGA, BUJARRONES! ¡BAILARÉ CON CUALQUIERA QUE NO SE LLAME BUDDY HOLLY!

¡DIOS MÍO, POR QUÉ TUVISTE QUE DARLE UN CULO TAN INCREÍBLE! ME GUSTARÍA ARRANCÁRSELO Y PEGÁRSELO A ALGUIEN QUE FUERA, EH, MÁS SIMPÁTICA...

¡EY, VALERIE, TÓMATELO CON CALMA! ¡ESTÁS EMPEZANDO A AVERGONZARME!

SÍ, VAL, CREO QUE TE HAS PASADO CON LA BEBIDA...

¡BAAH, QUE OS FOLLE UN PEZ! ¡QUIERO CAÑA!

¡CHUM! ¡CHUM!

LA FIESTA ESTÁ TERMINÁNDOSE, VAL... CREO QUE LO MEJOR ES TIRAR PARA CASA...
¡EY, MIRAD! ¡MIRAD CÓMO ME MENEO!
COMO NO TENGA CUIDADO, SE VA A RESBALAR EN ESE CHARCO DE CERVEZA...
¡...OOOH!
¡RESBALÓN!
¡TROMPAZO!
¡OH, NO! ¡VALERIE! ¿¿TE ENCUENTRAS BIEN?!
¡ESTOY BIEN! ¡DEJADME EN PAZ!
¡EH, MIRA! ¡TIENES EL BRAZO ROTO!!!! ¡HASTA SE TE HA SALIDO EL HUESO!!!
¡¿Y QUÉ?! ¡ES SÓLO UN RASGUÑO! ¡NO ME DUELE NADA!
¡VENGA, LILAS! ¡VAMOS A MOVERNOS! ¡LA FIESTA ACABA DE EMPEZAR!
¡SE ACABÓ EL BAILAR, VAL! ¡TENEMOS QUE LLEVARTE A UN HOSPITAL!
ME VOY A DESMAYAR...
¡NO! ¡NO QUIERO IRME!
¡ME LO ESTABA PASANDO BIEN!
MUCHAS GRACIAS POR LA AYUDA, BUDDY.
¿HUM?
¡AAAY! ¡MI BRAZO ME ESTÁ MATANDO!
¡UAAAH!
¡SÍ, SE HA CAÍDO POR CULPA TUYA!
¡EXACTO!
P-P-PERO SI YO SÓLO ESTABA AQUÍ SENTADO...

DOS DÍAS DESPUÉS...
¿SE PUEDE?
¡OH, BUDDY, HOLA! TENÍA LA ESPERANZA DE QUE VINIERAS A VERME!
¡¿SÍ? PUES TODOS TUS AMIGOS ME DIJERON QUE NO LO HICIERA, PERO ME SENTÍA BASTANTE MAL DESPUÉS DE LO QUE PASÓ...
¿POR QUÉ IBAS A SENTIRTE MAL? ¡FUI YO LA QUE SE COMPORTÓ COMO UNA NOTAS! ¡ME ESTUVO BIEN ROMPERME EL BRAZO!
¡...RESOPLIDO! ¡SILBBBB... RONQUIIID! ASPPPP... ¡BUFIDO!
POR CIERTO, ¿CÓMO LO TIENES?
ME DUELE, PERO DE OTRA FORMA ESTOY BIEN. POR SUERTE ME VOY DE AQUÍ MAÑANA, ASÍ PODRÉ PERDER DE VISTA A ESA VIEJA PASA SIBILANTE QUE ESTÁ AHÍ AL LADO...
(¡CHIST! ¡TE VA A OÍR!)
LO DUDO. SE HA PASADO FRITA TODO EL TIEMPO QUE LLEVO AQUÍ...
OYE, BUDDY, QUERÍA DISCULPARME POR LA MANERA EN QUE ME COMPORTÉ DESDE AQUEL DÍA EN MI APARTAMENTO...
BAH, EN FIN, SUPONGO QUE TENÍAS DERECHO A SENTIRTE OFENDIDA...
PERO SE TRATA JUSTO DE ESO: NO TENÍA DERECHO, PORQUE ESO PASÓ ANTES DE QUE TE CONOCIERA.
SI TE SOY SINCERA, CUANDO ME ENTERÉ DE QUE HABÍAS SIDO TÚ EL QUE LE METIÓ LA CABEZA A LISA EN EL WÁTER, ME PUSE CELOSA...
¿CELOSA? ¿Y ESO?
PORQUE LA PRIMERA VEZ QUE USA ME CONTÓ ESA HISTORIA, ME PUSE SÚPER CACHONDA... ME ENCANTA LA IDEA DE HACERLO EN SITIOS RAROS...
¿S-SÍ?

HUM-MMM... COMO EN UN HOSPITAL, POR EJEMPLO.
VEN, P'ACÁ, TIGRE...
¡TRAGAR!
...P-P-PERO, ¿QUÉ HAY DE T-TOMAR PRECAUCIONES POR SI...?
¡DEJA DE COMERTE LA OLLA Y MÉTETE AQUÍ!
...HMPF... ¿QUÉ TE PASA? ¿POR QUÉ NO SE PONE DURA...?
¡PERO BUENO, DAME ALGO DE TIEMPO!; ¡Y DEJA DE SACUDIRTE ASÍ! ¡PARECE QUE QUIERAS SACARLO DE SU AGUJERO!
¡NENEO! ¡MANOSEO!
...HMPF... ESPERA... ALLÁ VOY...
...UGH... OOH...
...OOH... ¡OOGH!; ¡HMPF! ...OHHSIIIMM... ¡UMMMPFF! ...SSSIIIII... ¡AUNMPH!
¡DIOSSS! ¡NO METE RUIDO NI NADA!
¡NO PUEDO CREER QUE NO VENGA NINGUNA ENFERMERA A VER QUÉ ES LO QUE PASA!
¡VAYA DESASTRE DE HOSPITAL! ¡ESPERO NO TENER QUE ACABAR AQUÍ NUNCA!
...UUAYAYAHUUMPFAHH...
¡MADRE DE DIOS!; ¡SE CORRE COMO UNA LOCA!
¡Y YO CASI NO ESTOY HACIENDO NADA!
¡ESTO ES COSER Y CANTAR!
¡FÍUU!
OH, MACHO, ESTO HA SIDO DEMASIADO...
EY, NO HABRÉ HECHO MUCHO RUIDO, ¿NO?
...MMMM... NA...

"3@FOCO"
¡ESCUCHA!
¡NO OIGO RESPIRAR A LA VIEJA!
¿SE HABRÁ IDO A CONTARLO?
BUDDY, ¿PUEDES MIRAR SI ESTÁ TODAVÍA AHÍ?
QUEJIODDO... UH, VALE...
¿ESTÁ AHÍ AÚN?
SÍ...
PERO CREO QUE ESTÁ MUERTA.
¡OH, NO!
SERÁ MEJOR QUE AVISE A ALGUIEN...
¡NO, NO VAYAS AÚN! ¡PRIMERO NECESITO ALGO DE CALIDAD DE VIDA POST-COITO!
AH, SÍ, LO OLVIDABA...
RRRR...
¿SABES, BUDDY? ERES MI TIPO DE CHICO.
¡¿SÍ?! ¡NUNCA HUBIERA IMAGINADO QUE ALGUIEN LLEGARA A DECIRME ESO!
SÍ, BUENO, YA SÉ QUE TODO EL MUNDO PIENSA QUE ERES UNA ALIMAÑA...
¿Y TÚ NO?
¡NO, YO TAMBIÉN, PERO, CLARO, ES QUE YO PIENSO QUE TODOS LOS TÍOS LO SOIS! Y AL MENOS TÚ NO PRETENDES HACER CREER LO CONTRARIO...
OH... YA VEO... ASÍ QUE SOY UN CHICO NO-NO CAOS, ¿NO ES ESO?
SÍ, ASÍ ES EN POCAS PALABRAS.
SÍ, BUENO, TÚ TAMPOCO ERES TAN MALA.
¡MMMMUUAAAAGCCC!
El inevitable final feeliz.

BUDDY BRADLEY ©

EL ENIGMA DE GEORGE CECIL HAMILTON TERCERO

LA GENTE SIEMPRE ME PREGUNTA: "EY, TÍO, ¿DE DÓNDE HA SALIDO GEORGE, TU COMPAÑERO DE PISO?". ¡BUENO, PUES NI *PUTA* IDEA! ¡HE VIVIDO CON ÉL MÁS DE UN AÑO, Y *AÚN* NO SÉ DE QUÉ VA!

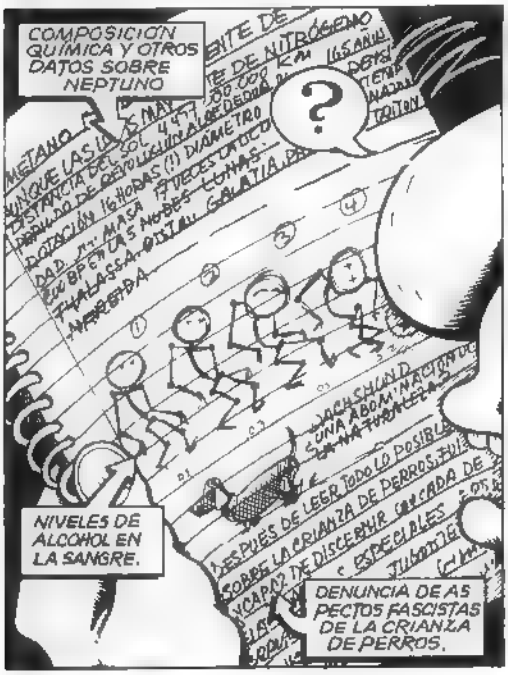
SÓLO PUEDO CONTARTE LO *POCO* QUE CONOZCO SOBRE ÉL Y DEJAR QUE *TÚ* REÚNAS LAS PIEZAS DEL ROMPECABEZAS...

BUENA SUERTE, EINSTEIN.

LO QUE *MÁS* LE INTERESA SABER A LA GENTE ES: "¿QUÉ HACE METIDO TODO EL DÍA EN SU CUARTO, APARTE DE CASCÁRSELA?". BUENO, PUES NORMALMENTE LEE, Y CUANDO NO ESTÁ LEYENDO, DIBUJA O TOMA NOTAS SOBRE UN MONTÓN DE TEMAS RAROS.

DEBATE

QUISIERA PODER DECIR QUE TANTO ESFUERZO TIENE UN OBJETIVO CLARO, PERO POR LO QUE YO SÉ, SÓLO ESTÁ **DESBARRANDO** EN MIL DIRECCIONES A LA VEZ. EN ALGUNA PÁGINA DE SU CUADERNO PODÉIS ENCONTRAR HASTA TRES TEMAS JUNTOS SIN QUE TENGAN **ABSOLUTAMENTE NADA** QUE VER UNOS CON OTROS.



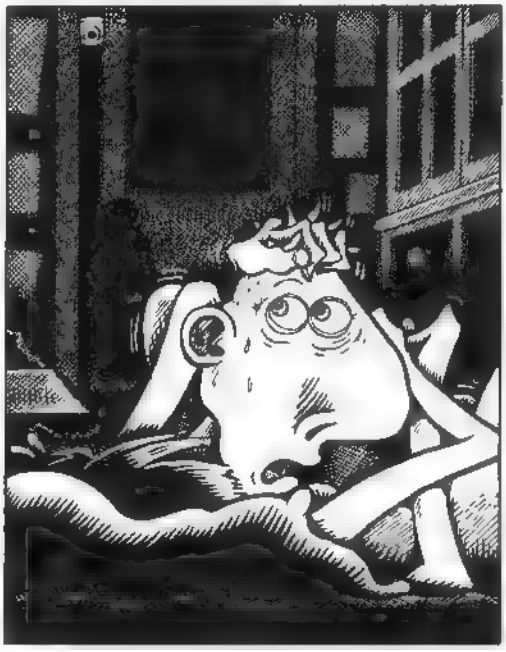
GEORGE ES EL TÍPICO **"ERUDITO"** AUTODIDACTA CON ESCASA EDUCACIÓN ACADÉMICA. EN VEZ DE LEER **LIBROS DE TEXTO** Y OTRAS FUENTES OBJETIVAS (O SEA, ABURRIDAS), OBTIENE CASI TODA SU INFORMACIÓN DE **PUBLICACIONES "ALTERNATIVAS"** Y **AMARGOS "PANFLETOS"** QUE FORTALECEN SU CREENCIA EN TODAS LAS **TEORÍAS DE CONSPIRACIÓN** QUE PUEDAS IMAGINAR

GEORGE SE CARTEA CON TANTOS TÍOS PILLADOS QUE UNO PODRÍA PENSAR QUE NO LE FALTAN AMIGOS. PERO ÉL EVITA **A CUALQUIER PRECIO** ENCONTRARSE CARA A CARA CON ESA GENTE. SIEMPRE QUE LE PREGUNTO POR QUÉ HA RECHAZADO OTRA VEZ **UNA INVITACIÓN** PARA CONOCER A UN **AMIGO POR CORRESPONDENCIA** QUE ESTABA DE PASO POR LA CIUDAD, TUERCE LA MANO Y DICE QUE EL TIPO ES **"UN PRINGADO"**.

TAMPOCO HACE FALTA DECIR QUE NUNCA HA TENIDO NOVIA (¡GLUB!), AL MENOS POR LO QUE YO SÉ. SIEMPRE QUE HAY DELANTE UNA HEMBRA, PARECE QUEDARSE **CONGELADO**, COMO SI LE DIERA MIEDO HASTA **MOVERSE**, Y PONE UNA MIRADA COMO SI SUFRIERA UN **DOLOR INSOPORTABLE**. ¡HEMOS TRATADO DE GASTARLE BROMAS PERO SOBRE **ESTE** TEMA SE NIEGA INCLUSO A DISCUTIR, NO DIGAMOS YA A **BROMEAR**!

EN TODO CASO, SI A GEORGE LE VA UN "TIPO", SON LAS MUJERES ORIENTALES .. PROBABLEMENTE PORQUE SE SIENTE **MENOS AMENAZADO** POR ELLAS O ALGO ASÍ'... TENÍAS QUE VERLE EL DÍA QUE APESTOSO TRAJO A CASA A AQUELLA ARTISTILLA CHINA. ¡GEORGE LLEGÓ A **SENTARSE A SU LADO** E INCLUSO LE DIRIGIÓ ALGUNAS PALABRAS! ¡POR SUPUESTO, A ELLA LE ASUSTÓ SU PINTA, PERO POR UNA VEZ A ÉL NO PARECIÓ IMPORTARLE.

APESTOSO JURA QUE AQUELLA NOCHE PUDO **"SENTIR"** CÓMO GEORGE LES ESPIABA MIENTRAS ÉL SE LA TIRABA EN SU "DESPENSA DEL AMOR". SI ES CIERTO, ESO EXPLICARÍA POR QUÉ GEORGE SE ENFADÓ TANTO CUANDO APESTOSO LE DIJO QUE NO CREÍA QUE ELLA VOLVIERA MÁS. ERA COMO SI ESTUVIESE CABREADO CON APESTOSO POR NO DEJARLE REVIVIR ESA **EMOCIÓN SUSTITUTORIA**, O ALGO ASÍ'...



SUPONGO QUE NO HACE FALTA QUE OS DIGA QUE GEORGE Y APESTOSO NO SON PRECISAMENTE LOS MEJORES AMIGOS DEL MUNDO. EL PRINCIPAL PROBLEMA QUE TIENEN ES QUE APESTOSO OLVIDA CONTINUAMENTE QUE GEORGE NO ES UN **"TÍO NORMAL"**. COMO CUANDO LE DIO LA LATA PORQUE NO LE GUSTABA EL **RAP**: ¿CACASO NO SE RELACIONABA CON LA MÚSICA DE SU GENTE? A LO CUAL GEORGE MURMURÓ **"QUE SE JODA MI GENTE"**. ¡NO PODÍAMOS **CREERLO**!

PERO, A PESAR DE ESE TIPO DE INCIDENTES, GEORGE AÚN SE ATREVE A TOMAR PARTIDO POR APESTOSO EN ALGUNO DE NUESTROS FRECUENTES DESACUERDOS. ¡COMO, POR EJEMPLO, CUANDO APESTOSO QUISO PINTAR DE NEGRO LA COCINA, POR DIOS BENDITO! ¡CRÉEME, TUVE QUE **UTILIZAR** MI MÁS EFICAZ CAPACIDAD DE **PERSUASIÓN** PARA CONSEGUIR QUE EL VIEJO GEORGIE VIERA POR FIN LA LUZ!

PERO, EN GENERAL, GEORGE ES UN BUEN COMPAÑERO QUIERO DECIR NUNCA SE QUEJA DE MI MÚSICA, O POR LAS PELEAS A GRITOS Y LAS RUIDOSAS SESIONES DE SEXO QUE MI NOVIA VALERIE Y YO TENEMOS A DOSIS REGULARES ÚLTIMAMENTE.

SIN EMBARGO, VALERIE NO SE SIENTE CÓMODA CON ÉL. LE HE DICHO QUE GEORGE ES TOTALMENTE INOFENSIVO, SÓLO UN POCO TÍMIDO Y RETRAÍDO, PERO ELLA DICE QUE SON LOS TIPOS TÍMIDOS Y RETRAÍDOS LOS QUE LUEGO VAN POR AHÍ MATANDO A LA GENTE MIENTRAS DUERME. OJALÁ NUNCA ME HUBIERA DICHO ESO.

SÓLO HE VISTO A SU MADRE UNA [redacted] EL DÍA QUE ÉL SE MUDÓ. OLÍA A ALCOHOL Y ERA BASTANTE OBVIO QUE ÉL ERA SU NIÑITO QUERIDO. SIEMPRE QUE HABLAN POR TELÉFONO, ÉL DICE UN MONTÓN DE VECES, "YO TAMBIÉN TE QUIERO". PERO NO DIGAS QUE TE LO HE CONTADO.

EL ÚNICO OTRO AMIGO O PARIENTE SUYO QUE HE VISTO JAMÁS ES UN **PRIMO** QUE SOLÍA PASARSE MUY A MENUDO. EL TÍO ERA EL TÍPICO "NEGRO TIRADO": CON **CADENAS** Y CHÁNDAL DE FOOTING Y ESAS **ZAPATILLAS HINCHADAS** QUE TANTO ODIO. YA TE IMAGINARÁS **LA PAREJA TAN RARA** QUE FORMABAN.

NUNCÁ SE QUEDABAN EN CASA. GEORGE SE PONÍA EL ABRIGO EN SILENCIO Y SE IBAN A DIOS SABE DÓNDE. UNA VEZ, APESTOSO Y YO DECIDIMOS **SEGUIRLOS** EN EL COCHE DE MI NOVIA. ¡YA SÉ, SUENA MUY IDIOTA, PERO NOS MATABA LA **CURIOSIDAD!**

ACABARON EN UNA CASA DEL CENTRO CON PAREDES DE ALUMINIO Y UNA VALLA ALREDEDOR. NOS SENTAMOS Y ESPERAMOS VARIAS **HORAS**, PERO LO ÚNICO QUE PASÓ ES QUE LLEGÓ LA **VIEJA** AQUELLA Y SE MARCHÓ A LOS 20 MINUTOS. LUEGO EMPEZAMOS A SENTIRNOS COMO UN PAR DE **NARCOS** ASÍ QUE NOS FUIMOS.

LUEGO, LA SIGUIENTE VEZ QUE LOS SEGUIMOS (YA SÉ, COMO SI NO TUVIÉRAMOS NADA MEJOR QUE HACER, ¿NO?) ¡FUERON A UNA **ESCUELA DE KARATE** EN AURORA! LA IMAGEN DE GEORGE PARTIENDO LADRILLOS ERA DEMASIADO, ASÍ QUE NOS ARRIESGAMOS A ECHAR UN VISTAZO POR LA VENTANA, PERO LO ÚNICO QUE VIMOS FUE UNA GENTE SENTADA EN CÍRCULO, MEDITANDO O ALGO ASÍ. SUPONGO QUE A GEORGE LE INTERESABA SÓLO EL ASPECTO "ESPIRITUAL", PORQUE EN CASA NUNCA LE VI PRACTICAR **KUNGFU** NI **KARATE**.

EL CASO ES QUE SU PRIMO HACE TIEMPO QUE NO VIENE. ¡DE HECHO, GEORGE NO HA SALIDO CON **NADIE** EN **MESES**! AHORA, POR DESGRACIA, SU MEJOR AMIGO ES LA **TV**. Y SUS **RACIONALIZACIONES INTELECTUALES** PARA VER TANTA TELE SON CADA VEZ **PEORES**.

DE HECHO, SI NO HACES CASO DE SUS **PARLOTEOS SEUDOCIENTÍFICOS**, VERÁS QUE ES UN **CONSUMIDOR SIN GUSTO** Y **CON EL CEREBRO LAVADO** COMO TODOS LOS DEMÁS... ¡QUIZÁ **MÁS** AÚN!

AH, SÍ, Y SI ALGUNA VEZ QUIERES CABREARLO, PREGÚNTALE SI ES PARIENTE DE ESE FAMOSO ACTOR **TE ODIARÁ DE VERDAD**.

NO ES OTRO QUE EL LATIN LOVER DE BUDDY BRADLEY
Cena Para Dos
¡TILILAR!
¡TILILAR!
¡CHIN-CHIN!
... ENTONCES, ¿QUÉ QUIERES HACER PARA CENAR ESTA NOCHE?
NO SÉ... PEDIRÍA UNA PIZZA, PERO ESTOY SIN BLANCA...
A LO MEJOR CONVENZO A GEORGE DE QUE ME LA PAGUE SI LE DEJO GORRONEAR LAS ANCHOAS... ESE TRUCO SIEMPRE FUNCIONABA..
PERO, ¿NO TIENES NADA AQUÍ PARA QUE COMAMOS NOSOTROS DOS?
HMMM... BUENO, CREO QUE QUEDA ALGO DE ATÚN, PERO NO SÉ SI ES MUY BUENO, QUIZÁ NO PUEDAS COMERLO...
ME REFIERO A SI TIENES COMIDA PARA UNA CENA REAL... ALGO QUE PODAMOS COCINAR, ¿ENTIENDES? COMO ESPAGHETTIS

AH, ESE TIPO DE COMIDA...HMM ...NO CREO. PERO NINGUNO DE NOSOTROS SABE COCINAR IGUALMENTE, ASÍ QUE...
¡¡BUENO, YO PUEDO COCINAR ESPAGHETTIS!!
¡¡CUALQUIER SUBNORMAL SABE COCINAR ESPAGHETTIS!!
YO NO SÉ COCINAR ESPAGHETTIS ...
¿NO CREES QUE SERÍA BONITO TENER ESTA NOCHE UNA CENA TRANQUILA Y BONITA EN CASA PARA VARIAR?
¡SERÍA TAN ROMANTICO!
ROMANTICO, ¿EH? BUENO, NO VEO LA NECESIDAD DE ESO, SI YA HEMOS FOLLADO HOY...
¡PUES VOLVEREMOS A FOLLAR! ¿CREE QUE PODRÁ AGUANTAR, SEÑOR BRADLEY?
¡¡¡AAH!!!
¡TIRON!
¡SÍ, VALE, PERO VAS A TENER QUE DEJAR ESE HÁBITO NAUSEABUNDO DE TIRAR TAN FUERTE DE MI PENE!
ES SEÑAL DE NINFOMANÍA, ¿SABÍAS...?
¡PUES SOY UNA NINFOMANA! ¿Y QUÉ? ¡CREÍA QUE A LOS TÍOS OS GUSTABAN LAS TÍAS ASÍ!
¿YA TE ESTÁS HARTANDO DE MÍ? ¿ES ESE EL PROBLEMA?
¡NO-YO-NO-ESTOY-HARTO-DE TI! SANTO DIOS, NO VOY A PODER CONTIGO, ¿VERDAD?
¡NO, NO VAS A PODER! ASÍ QUE SI ERES LISTO TE RENDIRÁS Y HARÁS LO QUE YO DIGA, ¿VALE?
SÍ, SEÑORA ...
DE HECHO, SI SALGO A COMPRAR ESPAGHETTIS AHORA MISMO, ¿SABES QUE ME GUSTARÍA QUE HICIERAS?
NO, ¿QUÉ?
(HAZ QUE GEORGE DESAPAREZCA PARA ESTA NOCHE...)
¡¡QUÉ?!

¡PERO, NO PUEDO HACER ESO! ¡ESTA ES TAMBIÉN SU CASA, YA LO SABES!
¿Y? ESTOY SEGURA DE QUE LO ENTENDERÁ... ¡Y ES SOLO POR ESTA VEZ! ¿NO HARÍAS TÚ LO MISMO POR ÉL?

EH, SUPONGO QUE SÍ, PERO, ¿CUÁNDO OCURRIRÁ ESO?
¡Y YO QUÉ SÉ! INVÍTALE A UNA PELÍCULA O ALGO...
PERO HAZLO CON TACTO..
SÍ, VALE...

OUH, PARECE TERRIBLEMENTE TRISTE Y VULNERABLE AHÍ SENTADO TODO SOLO... ESPERO QUE NO, HIERAS SUS SENTIMIENTOS...
NO TE PREOCUPES POR ESO, ¿VALE? HABLARÉ CON ÉL TAN PRONTO COMO ACABE DE VESTIRME...
¿...TIENES ALGÚN PROBLEMA DE ALCOHOL O DROGAS?

¡SÉ AMABLE...)
(¿¡TE QUIERES IR DE UNA VEZ!?)

¡PORTAZO!
OYE, GEORGE, ESTO, A VAL Y A MÍ NOS GUSTARÍA ESTAR SOLOS ESTA NOCHE, ASÍ QUE, PUES, EH, ¿POR QUE NO TE ABRES, VALE?
¡¿QUÉ?! ¿¡ME ESTÁS ECHANDO A PATADAS DE MI PROPIA CASA?! ¡PERO, NUNCA ME HABÍA SENTIDO TAN INSULTADO EN MI VIDA!

¡¡¡EH, AHORA NO HAGAS UNA MONTAÑA DE UN GRANO DE ARENA!!! TEN, TEN 5 PAVOS... DEBEN ESTAR DANDO STAR TREK XIII POR ALGÚN LADO...
ESTO HA SIDO IDEA SUYA, ¿VERDAD? ¡SIEMPRE SUPE QUE YO NO LE GUSTABA...

SANTO DIOS, GEORGE, ¿¿QUIERES DEJAR DE PORTARTE COMO UN CRÍO?! YO HARÍA LO MISMO POR TI, ¿NO?
OH, SUPONGO QUE SÍ, PERO, ¿CUÁNDO OCURRIRÁ ESO?

(ESO ES EXACTAMENTE LO QUE DIJE YO...)
¿QUÉ?

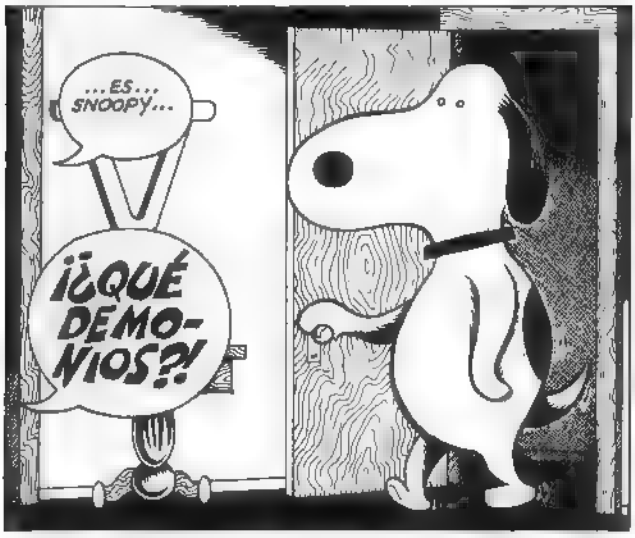
NADA, NADA... POR FAVOR, GEORGE, COGE EL DINERO...
UNA PELI CUESTA AHORA 6'50 DÓLARES, MÁS 2'50 DE LAS PALOMITAS, MÁS...
¡VALE, AQUÍ TIENES 10 PAVOS, ES TODO LO QUE TENGO! ¡AHORA PIÉRDETE!
¡DIOSSS, EL PODER DEL CHOCHO ATACA DE NUEVO!

MÁS TARDE...
BUDDY, ¿CREES QUE PODRÍAS PARAR DE RASCARTE EL TRASERO UN MOMENTO Y PONER LA MESA POR MÍ?
¿EH? OH, CLARO
...GENIAL, ESTO ESTÁ ESTUPENDO...
...Y AHORA, PARA REDONDEARLO...
¡...UNA BOTELLA CHIANTI CON UNA VELA!
¡UF, QUE CURSI!
¡VALE, LA CENA ESTÁ LISTA! ¡ENCENDERÉ LA VELA Y TÚ APAGA LA LUZ!
SÚPER GUAY.
¡CLICK!
VAYA, ¿NO ME DIGAS QUE NO ES BONITO?
SÍ, SÍ QUE LO ES, TENGO QUE ADMITIR QUE HA SIDO UNA BUENA IDEA, VAL.
¡EH! ¿QUÉ ES ESO QUE HAY DEBAJO DE TU PLATO?
¿QUÉ, ESTO? EH, ES ALGO PRINGOSO... CREO QUE NO DEBÍ LAVAR ESTE PLATO DEMASIADO BIEN.
QUE LO ES! SABES, DEBERÍAMOS HACER ESTO MÁS A MENUDO..
OH, BUENO, ¿A QUIÉN LE IMPORTA? ¡PONME PAPEO!
¡A MÍ ME IMPORTA! ¡QUIERO QUE ESTA CENA SEA PERFECTA! ESPERA Y TE TRAIGO UNO LIMPIO...
OH, POR FAVOR...
¡TE JURO QUE LOS TÍOS SOIS UNOS CERDOS! NO ENTIENDO CÓMO PUEDES QUEDARTE...
...OH, DIOS MÍO...
¿Y AHORA QUÉ PASA?

¡OH, NO!
VAYA, VAYA, VAYA, ¿QUÉ TENEMOS AQUÍ? ...
¿POR QUÉ NO HE SIDO INVITADO A ESTA PEQUEÑA FIESTA?
PRE... TENDÍAMOS QUE FUERA UNA CENA PARA DOS, LEONARD.
¡SÍ, ESPECIALMENTE CUANDO EL TERCERO EN DISCORDIA ES UN MEZQUINO Y BABOSO BOY-SCOUT NUDISTA.
¡VAYA, PERDONA, PERO CREÍA QUE VIVÍA AQUÍ! ¿Y DE QUÉ OTRA MANERA SE SUPONE QUE DEBO IR AL BAÑO?!
MMM... ¡ESTA SALSA HUELE DELICIOSA! ¿PUEDO PILLAR UNOS POCOS?
¡NO, NO PUEDES! ¡Y SACA TUS HUESUDOS DE MI PLATO!
¡MÍRATE! ¡TIENES TODAS TUS PARTES REPLETAS DE BULTOS VENÉREOS! ¡ERES REPUGNANTE!
P-PERO EL MÉDICO DIJO QUE NO ERAN CONTAGIOSOS...
¡AGH!
¡PUES VETE A RESTREGAR EL PLATO DEL MÉDICO Y MANTENTE ALEJADO DEL MÍO!
¡TÍO, QUÉ DELICADO! ¡NO TENÍA NI IDEA DE QUE FUERAS TAN FINOLIS! ¡TÍO, QUE ESTAMOS EN LOS 90! ¡PÓNTE AL DÍA!
¡TE VOY A PONER A TI FUERA DE CIRCULACIÓN!
¡EH! ¡NO MALGASTES LA COMIDA!
¡BUDDY, POR FAVOR! ¡INTENTA SER RAZONABLE!
ESTÁ BIEN (¡UFF!¡PUFF!). MIRA, APESTOSO (¡SOFOCO!), POR QUÉ NO SALES FUERA A VER UNA PELI O ALGO...
UNA PELI CUESTA AHORA 6'50 DÓLARES, MÁS 2'50 DE LAS PALOMITAS. MÁS...
ARRGHH... MIRA, AHORA MISMO NO TENGO DINERO, PERO...
¡OH, GENIAL! ¡ME ECHAS COMO A UN PORDIOSERO Y NI SIQUIERA SOY COM-
TE VOY A...
NO IMPORTA, BUDDY, TENGO UNA IDEA MEJOR...

¿...QUÉ TE PARECE SI EN VEZ DE ESO TÚ Y YO SALIMOS A ALGÚN SITIO? ¡NO PODEMOS PERDER TODO EL TIEMPO INTENTANDO ECHAR A TUS COMPAÑEROS DE SU PROPIO APARTAMENTO!
¿PERO QUÉ PASA CON LA CENA QUE PREPARASTE?¡SE ECHARÁ A PERDER!
ME DA IGUAL. DE TODAS FORMAS, YA NO TENGO APETITO. DEJA QUE LEONARD SE LA COMA.
¡OYE, ESO YA ME GUSTA MÁS!
¡NO SEÑOR! ¡DE NINGUNA MANERA VOY A DEJAR QUE ÉL SE LA COMA, DESPUÉS DE HABER ARRUINADO LO QUE PODRÍA HABER SIDO UNA VELADA PERFECTA!
¡EY!
¡¡ARREBATAR!!
¡TE DIGO QUE NOS QUEDAMOS AQUÍ Y TERMINAMOS ESTA CENA POR CUESTIÓN DE PRINCIPIOS!
¡Y LEONARD YA PUEDE HACER LO QUE QUIERA, PERO NO VA A PROBAR BOCADO DE ESTA COMIDA!
ESPERA UN MOMENTO, BUDDY. TENGO OTRA IDEA...
¡BUAGH! ¡ESTE VINO ESTÁ CALIENTE!
¿POR QUÉ NO NOS LLEVAMOS NUESTRA CENA A MI CASA? ¡ACABO DE RECORDAR QUE MI COMPAÑERA DE PISO SALÍA ESTA NOCHE, ASÍ QUE PODREMOS ESTAR SOLOS!
¿QUIERES DECIR QUE TENDREMOS QUE CARGAR CON ESTO TODO EL CAMINO HASTA TU CASA? ¿NO SE PONDRÁ FRÍO?
¡OH, NO ESTÁ TAN LEJOS! ¡Y PODEMOS CALENTARLO CUANDO LLEGUEMOS ALLÍ!
BUENO, VALE...
¡TRAE P'ACÁ ESE PAN, COLEGA! ¡NOS LO LLEVAMOS!
¡BIEN! ¡LLÉVATE TU PIOJOSA COMIDA! ¡ME LA SUDA!
¡¡ARREBATAR!!
AH, APESTOSO, Y DE PASO QUIERO QUE SEPAS QUE HOY REALMENTE TE ODIO, Y ME REFIERO A MUCHO MÁS DE LA CANTIDAD HABITUAL.
¡NO ME DIGAS! ¡PUES EL SENTIMIENTO ES MUTUO, COLEGA! ¡Y POR MÍ PUEDES LLEVARTE ESO AL BANCO!

* EN ITALIANO EN EL ORIGINAL (N. d T.)


...ES... SNOOPY...
¡¿QUÉ DEMONIOS?!

HOLA, TÍOS...
LISA, ¿POR QUÉ NO ESTÁS EN LA FIESTA?
¿Y DE DÓNDE HAS SACADO ESE DISFRAZ?

UN AMIGO ME LO PRESTÓ... CREÍ QUE CONSEGUIRÍA PASÁRMELO EN GRANDE CON ÉL, PERO TAL Y COMO IBA A ENTRAR POR LA PUERTA DE LA FIESTA, COMPRENDÍ QUE PROBABLEMENTE NO ENCONTRARÍA A NINGÚN CHICO MAJO VESTIDO ASÍ, Y ENTONCES ME DEPRIMÍ Y VOLVÍ A CASA...
JO, ESO ES CHUNGO...
Y QUE LO DIGAS...

EY, VAL, ¿HAS COCINADO TODO ESTO TÚ SOLA? ¡TIENE MUY BUENA PINTA!
¡SÍ, ES UNA [illegible] PARA DOS, Y ME GUSTARÍA QUE SIGUIERA SIÉNDOLO!
¿CAPTAS LA INDIRECTA?

¡VALE, VALE, LA HE CAPTADO! ¡ME ARRASTRO A MI HABITACIÓN Y NO DIGO NI PÍO!
¡VALE! ¡VALE!
¡PERFECTO! Y ASEGÚRATE DE QUE PERMANECES ALLÍ!

¡PORTAZO!
LA VIRGEN, A VECES NO PUEDO CREERLA...
EN FIN, ¿QUÉ ESTABAS DICIENDO ANTES DE QUE FUÉRAMOS TAN BRUSCAMENTE INTERRUMPIDOS?

AH, SÍ, BUENO, PENSABA QUE...
OH-OH, MIRA QUIÉN HA VUELTO...

¡¡Y AHORA QUÉ?!
EL OLOR DE LA COMIDA ME HACE ENTRAR HAMBRE
"SUSPIRO" VALE. SI TE DOY UN PLATO DE ES PAGHETTIS, ¿ME PROMETES LLEVÁRTELO A TU HABITACIÓN Y QUEDARTE ALLÍ POR EL RESTO DE LA NOCHE?
SÍ, LO PROMETO-SEÑORA...
NUM, ESPAGHETTIS. ME ENCANTA JUGAR CON LOS ESPAGHETTIS...
¡OH, POR EL AMOR DE DIOS! ¿TIENES QUE COMER CON LAS MANOS?
? ?
NADIE ME QUIERE, TODOS ME ODIAN. ME VOY A COMER UNOS GUSANOS...
QUÉ TORMENTO...
JE JE JE...
¡VEN ACÁ, TENGO QUE HABLAR CONTIGO!
...LOS GUSANOS SON RELLENOS, BUENOS Y MASTICABLES...
¡ZOOM!
OH-OH...
5 MINUTOS DESPUÉS...
"MM... ESTÁ TERRIBLEMENTE TRANQUILO POR AHÍ..."
ME PREGUNTO QUÉ ESTARÁN HACIENDO
ME ESPERABA UNA RETAHÍLA DE CHILLIDOS Y GRITOS...
...VAL ES NORMALMENTE UNA "NEGOCIANTA" MUY BUENA, AUNQUE LISA PUEDE LLEGAR A PONERSE IMPOSIBLE... NO CONSIGO ENTENDER CÓMO CONSIGUEN VIVIR JUNTAS...
¡PORTAZO!
OPS, AQUÍ VIENE VALERIE...
¿Y?¿CÓMO HA IDO EL ASUNTO?¿HA ACCEDIDO A PIRARSE, O HAS TENIDO QUE USAR LA FUERZA?

TODAVÍA ESTÁ AHÍ FUERA. QUIERE HABLAR CONTIGO.
¡¿CONMIGO?! ¿PARA QUÉ? NO TENGO NADA QUE DECIRLE...
¿CÓMO QUIERES QUE YO SEPA LO QUE QUIERE? ¡DUDO QUE NI ELLA LO SEPA!
NOS QUE CONSIGA HABLAR CONTIGO A SOLAS, ASÍ QUE VE Y HAZLO RÁPIDO!
DIOSSS, AHORA SÉ QUÉ SE DEBE SENTIR AL TENER UN TRAUMA INFANTIL...
MUY BIEN. ¿QUÉ QUIERES?
ESTO, ¡HOLA, BUDDY! ¡CÓMO VA, COLEGA!
¡EH, NO ME VACILES! ¿VALE? DIME SÓLO QUÉ QUIERES O ME VUELVO DENTRO...
BUENO, HOSTIA, JO, SÓLO QUERÍA SALUDARTE...
VALE, HOLA. Y AHORA, ADIÓS.
¡NO, ESPERA, BUDDY! ¡NO TE VAYAS AÚN! NUNCA CONSIGO VERTE...
¡EY, YA SÉ! ¡VÁMONOS A UN BARETO! AHORA MISMO. SÓLO TÚ Y YO. ¿VALE?
¡¿UN BARETO?!
NO LO PILLO, LISA. ¿POR QUÉ INTENTAS FASTIDIAR LAS COSAS ENTRE VALERIE Y YO? O SEA, SIEMPRE SUPE QUE ESTABAS ZUMBADA. ¡¡PERO NO SABÍA QUE FUERAS MALVADA!!
¡YO NO SOY LA QUE FASTIDIA LAS COSAS! YO TE CONOCÍ PRIMERO, ¿RECUERDAS? ¡AHORA ELLA SE COMPORTA COMO SI FUERAS DE SU PROPIEDAD!
BUENO, LO SOY, EN CIERTO SENTIDO... CREO...
¡SANTO DIOS! PERO, ¿QUÉ ESTOY DICIENDO?
¡BUENO, DE ACUERDO, PUES LE DECIMOS QUE TE COJO PRESTADO!
¡ELLA SIEMPRE ESTÁ COGIENDO PRESTADOS MIS ZAPATOS, ASÍ QUE AHORA ESTAMOS EN PAZ!
LO JUSTO ES JUSTO, ¿NO?
VALE, ENTONCES, ¿QUÉ ES EXACTAMENTE LO QUE ME ESTÁS PROPONIENDO, QUE YO ME ESCURRA DE LA VISTA DE VALERIE MIENTRAS ELLA NOS ESTÁ MIRANDO?
¿ÉSA ES LA IDEA?
BUENO, YO NO LO EXPRESARÍA CON ESAS PALABRAS, PERO, BUENO, ¿QUÉ PIENSAS? ¿TE APETECE?

¡VALE, CLARO! ¡¿QUÉ DIABLOS?! ME EMPEZABA A ABURRIR DE TODAS FORMAS ¡LO MEJOR ES IRSE MIENTRAS TODAVÍA VA BIEN!
¿D-D-DE VERDAD? ¿QUIERES DECIR AHORA? ¿D-DÓNDE PODEMOS IR?
¡OH, NO ME IMPORTA! ¡A CUALQUIER SITIO QUE QUIERAS TÚ, MI PEQUEÑA MUJERCITA!
¡OH, CHICO! EY, VAMOS A ESE BAR DE LA PARTE BAJA AL QUE FUIMOS EL AÑO PASADO. ¿SABES? DONDE SE REUNÍAN TODOS AQUELLOS COLGADOS.
TAP, TAP
BIEN, BIEN. PERO ESCUCHA, EN CUANTO SALGAMOS DE AQUÍ, PASAMOS POR EL CALLEJÓN. ¿VALE?
¿PARA QUÉ? ¿PARA QUE NO NOS VEAN? ¿O ESTÁS PLANEANDO HACERME COSAS SUCIAS?
QUIZÁ SÍ Y QUIZÁ NO. ¡SÓLO TIENES QUE SEGUIRME SI QUIERES SABERLO!
¡VA-ALE! (¡JE-JEE!)
EY, BUDDY, ¿POR QUÉ NOS PARAMOS?
¡VOLANDAS!
¡BUD-DYY! ¡PARA! ¡BÁJAME! ¡JE-JEE!
¡CAER! ¡GOLPEAR!
¡NO! ¡BUDDY! ¡NO!
¡CA-CRASH!
¡AAAGH!
EJEM, YA ESTÁ. ¡AHORA SÓLO NOS QUEDA ESPERAR A QUE VENGAN LOS BASUREROS Y TE QUITEN DE ENMEDIO!
¡MUY GRACIOSO, BUDDY! ¡AHORA DÉJAME SALIR... ¡APESTA AQUÍ DENTRO!
¿SABES? ¡ME ENCANTARÍA TENER AQUÍ MISMO UNA CÁMARA. ¡HAY ALGO TAN... ¡TAN AUTÉNTICO! ... EN ESTA FOTO!
CREO QUE LA LLAMARÍA "LA BASURA VECINAL" PARA MANTENERLA BELLA Y SENCILLA, SI SABES QUÉ QUIERO DECIR...
¡NO ME VENGAS EN PLAN ALTIVO Y CHULO CONMIGO, MR. BRADLEY! ¡TÚ ERES AÚN MÁS CALLO QUE YO, NADIE QUIERE FOLLAR CONTIGO PORQUE ERES DEMASIADO FEO!
CARA DE "EL EXORCISTA"

¡OH, YA VEO! Y TÚ SÓLO ESTABAS **QUEDANDOTE CONMIGO**, ¿NO? ¿**JUGANDO CON MIS SENTIMIENTOS** PARA TU **PROPIA DIVERSIÓN**. ¿NO ES ASÍ?

¡**EXACTO! ¡¡¡AHORA SÁCAME DE AQUÍ!!!**...

¡PUÑETAZO! ¡PUÑETAZO! ¡PUÑETAZO!

¡PATALETA! ¡PATALETA! ¡PATALETA!

PERO **NO PUEDO** DEJARTE SALIR, ¿NO LO VES? ¡TIENES QUE SER **CASTIGADA** POR HABER SIDO UNA **NIÑITA MUY MALA!**

TU ÚNICA ESPERANZA ES QUE LOS TRABAJADORES DE HIGIENE SE **APIADEN DE TÍ**... O QUE TÚ LES OFREZCAS HACERLES UNA **MAMADA**... YO DIRÍA QUE TIENES MÁS POSIBILIDADES CON ESTO **SEGUNDO**...

¡**AGH, HOSTIA, BUDDY!** SI ME DEJAS SALIR TE PROMETO QUE NUNCA VOLVERÉ A DARTE **LA BARA**. ¿VALE?

¡Y TE DARÉ INCLUSO ESE **DISCO MÍO** QUE SIEMPRE QUISISTE! ¿QUÉ TE PARECE?

NANAY, ME GUSTARÍA, PERO ME DAS DEMASIADO MIEDO. TE VAS A TENER QUE QUEDAR **AHÍ TRANQUILA**...

TE SUGIERO QUE TE DEDIQUES MEJOR A PENSAR EN TODOS LOS **PROBLEMAS** QUE HAS CAUSADO, NO SEA QUE TE DÉ POR COMPORTARTE ASÍ DE NUEVO...

DE ACUERDO, BUDDY, YA TE HAS REÍDO BASTANTE. AHORA **¡¡¡SÁCAME DE AQUÍ!!!** ESTO YA NO ES DIVERTIDO...

¡¡¡BUDDYYYY!!!

DIOSSS, ¿A QUÉ VIENE ESE **GRITO**? ¡SI QUISIERA PODRÍA SALIR **FÁCILMENTE** DE AHÍ POR SÍ MISMA!

¡TENGO LA SENSACIÓN DE QUE ESTÁ **DISFRUTANDO** CON TODA ESTA SITUACIÓN, Y LA VA A EXPRIMIR HASTA QUE LE SAQUE TODO SU POTENCIAL **DRAMÁTICO**!

¡NO ME EXTRAÑARÍA QUE SE **PASARA** AHÍ TODA LA NOCHE!

¡DIOS, LLEGA A SER TAN **PERVERSA**!

PARA EMPEZAR, ME GUSTARÍA SABER QUÉ ES LO QUE TENGO QUE ATRAE TANTO A **TÍAS LOCAS** COMO LISA Y VALERIE...

...Y MÁS EXACTAMENTE: ¿ES ESO UNA **BENDICIÓN O UNA MALDICIÓN?**

¡TESTARAZO!

¡¡¡OUH!!!

¿**POR QUÉ DIABLOS HAS TARDADO TANTO? ¡¡¡TE DIJE QUE FUERAS RÁPIDO!!! ¿Y QUÉ ERAN TODOS ESOS GRITOS? JURARÍA QUE OÍ GRITOS...**

¡**HEY! ¡UEH! ¡CALMA! ¡TRANQUI! ¡PARA EL CARRO, ¿VALE?**

MIRA, QUERÍAS QUE ME DESHICIERA DE ELLA, ASÍ QUE ME DESHICE DE ELLA. ¿VALE?
AHORA, ¿NECESITAS UNA DESCRIPCIÓN DETALLADA DE CÓMO ME DESHICE DE ELLA O PODEMOS INTENTAR RETOMAR ESTA MARAVILLOSA VELADA QUE ESTÁBAMOS TENIENDO?
¡NO SÉ... REALMENTE NO SÉ ...
EH, NO TE PONGAS TAN IRRITABLE... ANDA, SIÉNTATE Y DIME QUÉ ES LO QUE QUERÍAS DECIRME ANTES ...
NO, OLVÍDALO... YA NO QUIERO...
VAAA, ¡NO TE PONGAS ASÍ! ¡VENGA! ¡SIÉNTATE EN MI REGAZO Y CUÉNTALE TODO A PAPÁ!
¡TAP! ¡TAP! ¡TAP!
BUENO, COMO YA HAS VISTO, VIVIR CON LISA NO ES NINGUNA GANGA...
PUEDES APOSTAR POR ELLO ...
...Y ES BASTANTE OBVIO QUE NO EXISTE UN AMOR EXCESIVO ENTRE TÚ Y TUS COMPAÑEROS DE HABITACIÓN...
¡BRINDO POR ESO!
¡GLUP! ¡GLUP!
...ASÍ QUE COMO DE TODAS FORMAS HE DECIDIDO MUDARME DE AQUÍ, CREO QUE SERÍA BUENA IDEA QUE TÚ Y YO PILLÁRAMOS UN SITIO JUNTOS...
¡ATRAGANT!
¡UAUN, MIRA QUÉ HORA ES! ¡TENGO QUE SALIR CAGANDO LECHES! ¡MAÑANA ME ESPERA UN BUEN DÍA! ¡NO PUEDO PERDER TIEMPO...
?
PERO, SI MAÑANA ES TU DÍA LIBRE...
...ER, SÍ, YA SÉ, PERO TENGO RECADOS QUE HACER, FACTURAS QUE PAGAR. AVIONES QUE TOMAR... ODIO TENER QUE COMER Y SALIR CORRIENDO, PERO DEBO SEGUIR MI CAMINO...
¡PÁRATE AHÍ MISMO, CHAVAL!
¡TE HE HECHO UNA PREGUNTA MUY SENCILLA Y ESPERO UNA RESPUESTA!
TE DARÉ UNA RESPUESTA, SÓLO NECESITO ALGO DE TIEMPO PARA PENSAR... NECESITO... NECESITO AIRE, ES LO QUE NECESITO...
¡TEMBLAR! ¡SACUDIR!

O SEA, ¿HACE CALOR AQUÍ O SOY SÓLO YO? CASI NO PUEDO RESPIRAR...
¡QUAH, OLVIDA LO QUE HE DICHO! ¡TU TONO VERDE ME HA COMUNICADO TODO LO QUE NECESITABA SABER!
LA VIRGEN, VAL, ¿¿POR QUÉ INSISTES EN METERME EN ESTOS CALLEJONES SIN SALIDA?! SI TE DIJERA QUE NO, ¡TE SENTIRÍAS INSULTADA...
ENTONCES, ¿POR QUÉ NO DICES QUE SÍ?
¿POR QUÉ? EH... PORQUE, YO... UH...
¡TAP! ¡TAP! ¡TAP!
¡...PORQUE NO QUIERO, POR ESO! ¡Y NO ME PREGUNTES POR QUÉ, PORQUE NO SÉ POR QUÉ!
¡QUIZÁ ALGÚN DÍA PUEDA CAMBIAR, PERO POR AHORA NO QUIERO Y YA ESTÁ!
SÍ, Y NO TIENES QUE GRITAR...
¡¿HE SIDO LO BASTANTE CLARO?!
¡MENUDO HOMBRE DE LAS CAVERNAS! ¡GROAAUUU!
¡GARABATO POR LA LIBERACIÓN DE LOS HOMBRES!!!
...EH, SUPONGO QUE AHORA QUERRÁS QUE ME VAYA A CASA, ¿NO?
AL REVÉS...
¡BRINCO!
¡...ME GUSTAS CUANDO TE MUESTRAS TERCO Y DECIDIDO! ¡ME PONGO CALIENTE Y FRENÉTICA!
Y ASÍ...
...NADIE ME QUIERE, TODOS ME ODIAN, ME VOY A COMER UNOS GUSANOS...
¡ESCUCHA! ¡NOS ESTÁ DANDO LA SERENATA!
MPFLXK GLMRFLMB GRMPHXM.*
*¡ME PREGUNTO SI ALGUIEN SE LO HA PEDIDO!
¡FIN!

"Bart Simpson
es un pobre mequetrefe
comparado con ese perfecto **hijo de puta**
que es **Buddy Bradley"**

RUTA 66

"Un genio de los comics"

NEW MUSICAL EXPRESS

"Dentro de 20 años,
cuando la gente se pregunte qué era
ser joven
en el Seattle de los 90,
el único **testimonio** que tendremos es
ODIO, de Peter Bagge"

SEATTLE WEEKLY

"Una condenadamente buena
carcajada"

THE LONDON SUNDAY TIMES

"Básicamente,
Buddy revive cada horrible momento
de tus veinte años.
Excepto que él consigue novia".

THE AUSTIN CHRONICLE

Peter Bagge ha revolucionado Estados Unidos con **ODIO**,
el retrato más divertido y fiel de la juventud de los 90.
Todos tenemos amigos como los que pululan por este despiadado cómic
que ha devuelto al *underground* toda su gloria:
el pringado de **Buddy**, el ligón de **Apestoso**,
el *freakie* de **George Hamilton III**, la paranoica de **Lisa**, la pija de **Val**...
todos ellos son como la vida misma. Si aún tienes edad para odiar,
tú también amarás **ODIO**.

EDICIONES
LA CÚPULA

600 ptas.